ちょっぴりH(エッチ)な
コスチュームの描き方
TYONE 著
おんなのこのセクシーな衣装のアイデア満載！
超描けるシリーズ

TYONE（てぃーよね）

ライトノベルの挿絵、ソーシャルゲームのイラスト、
4コマ漫画などを制作しているイラストレーター。

pixiv https://www.pixiv.net/member.php?id=554149
Twitter https://twitter.com/Tyone29

ちょっぴりH（エッチ）なコスチュームの描き方

TYONE 著

Contents

PART 1
セクシーに見える衣装の基本

PART 2
日常のセクシーコスチューム

PART3
王道のセクシーコスチューム

PART4
ファンタジーコスチューム

PART5
表紙イラストメイキング

▶▶設定を知るともっと楽しくなる！　Character Introduction

本編に登場する キャラクター紹介

コスプレサークルに所属している６人の女の子たちが、セクシーコスチュームを披露します！
本書だけのオリジナルキャラクターをご紹介。キャラクターデザインの参考にもなります。

ヒカリ

年齢：19歳　誕生日：3月3日
身長：160cm　体重：49kg
趣味／特技：ピアノ・英語

友だちが多く、明るくピュアな性格の大学１年生。コスプレがマイブーム。ピョンとはねたくせ毛が最近の悩み。

3サイズ ▶ B90／W57／H83
ブラサイズ ▶ B-60

特徴があまりない
ベーシックな体型

どんな衣装があるのかワクワクする〜！

キャラクター意図

帰国子女で天真爛漫な子というイメージで描きました。本書の主人公をイメージし、髪や目の色を明るくして他と差別化を出しています。普通体型の設定だったので、顔まわりに特徴をつけ、目を引くように意識しました。

いろんなコスチュームを着るのが楽しみ！ 堂々とポージングできるように頑張ります♪

リボンやフリルつきのかわいい衣装が大好き♡こんなに着こなせるのって私だけかも♪

まゆか

年齢：20歳	誕生日：12月24日
身長：159cm	体重：ひみつ♡
趣味／特技：自撮り・SNS映え	

自分がかわいいことを自覚している、いわゆるあざとい系女子。体型キープのために隠れてダイエットに励むなど、努力家な一面も。

3サイズ ▶ B90／W57／H83
ブラサイズ ▶ E-70

キャラクター意図

アニメっぽさのあるキャラクターを意識しました。あざとさのある雰囲気にしたかったので、顔は幼くて全体的に美少女のような見た目にしています。下着にもフリルやリボンをつけてかわいさを表現しました。

なつな

年齢：16歳	**誕生日**：7月15日
身長：147cm	**体重**：39kg
趣味／特技：早起き・水泳・大食い	

元気でやんちゃな高校1年生。毎朝かならず牛乳を飲むのが日課。決断力があり、好奇心旺盛。暑がりで、露出が多い服をよく着る。

3サイズ ▶ B85／W55／H85
ブラサイズ ▶ C-65

胸は意外とあるが
ブラの形に
こだわりアリ

身長は低いが
しっかりした
体型をしている

あたしの**小麦肌**に合う衣装ってあるかな？

キャラクター意図

6人のキャラクターの中で最年少の設定だったので、とにかく元気でやんちゃな印象になるように描きました。髪は外ハネのショートヘア、目はひらき気味、日焼けした肌でスポーティーさを表現しています。

ウィッグをつけることが多いよ！ 女の子らしく、かわいいコスプレが実は好きなの。

マシュマロボディがアピールできる、派手なコスチュームを着ることが多いかな♪

月乃（つきの）

年齢：22歳　**誕生日**：12月24日
身長：170cm　**体重**：52kg
趣味／特技：ボードゲーム・運動全般

クールでミステリアスなお姉さん。ちょっぴり不真面目だが、人と話すのは大好き。なんでも直感で解決する天才肌タイプ。

3サイズ ▶ B95／W62／H94
ブラサイズ ▶ F-70

セクシーなコスチュームはまかせて♡

バストとお尻は大きくグラマーに

色白でむっちりしたマシュマロボディ

キャラクター意図

身長が高く、髪がロングで大人っぽい設定。ミステリアスな雰囲気を出したかったので、細くてつり目がちな顔にしました。パンツの食い込みや、太もものハイライト、胸下の影で、ムチッとした肉づきのある体型にしています。

早くいろんな衣装が着たいです♪

ゆるっとした
髪型と表情で
特徴をプラス

はすみ

年齢：18歳　誕生日：4月8日
身長：154cm　体重：47kg
趣味／特技：犬の散歩・読書・手芸

のんびりマイペース、真面目で恥ずかしがり屋。敬語が口癖で、学校では生徒会の書記をしている。コンプレックスの下半身を隠す服を着ることが多い。

3サイズ ▶ B75／W57／H88
ブラサイズ ▶ A-70

影とハイライトを
効果的に入れて
ハリのある
太ももに

キャラクター意図

大人しくて気弱なタイプのため、髪はゆるっと、顔立ちもハの字眉毛で優しい印象にしています。高校生の設定なのでアホ毛を入れて元気さも少し入れました。胸が小さいので、下半身にボリュームをつけてバランスを取りました。

派手なコスチュームは恥ずかしいです……。でも素敵なお洋服だから頑張ります！

男の子でも着てそうなかっこいい衣装が好きだな！ 筋肉には自信があるよ（笑）

バストは大きく
筋肉質で
ボーイッシュな
体つき

腹筋が割れてる
ように影を
強めに入れる

莉子（りこ）

年齢：25歳　**誕生日**：1月1日

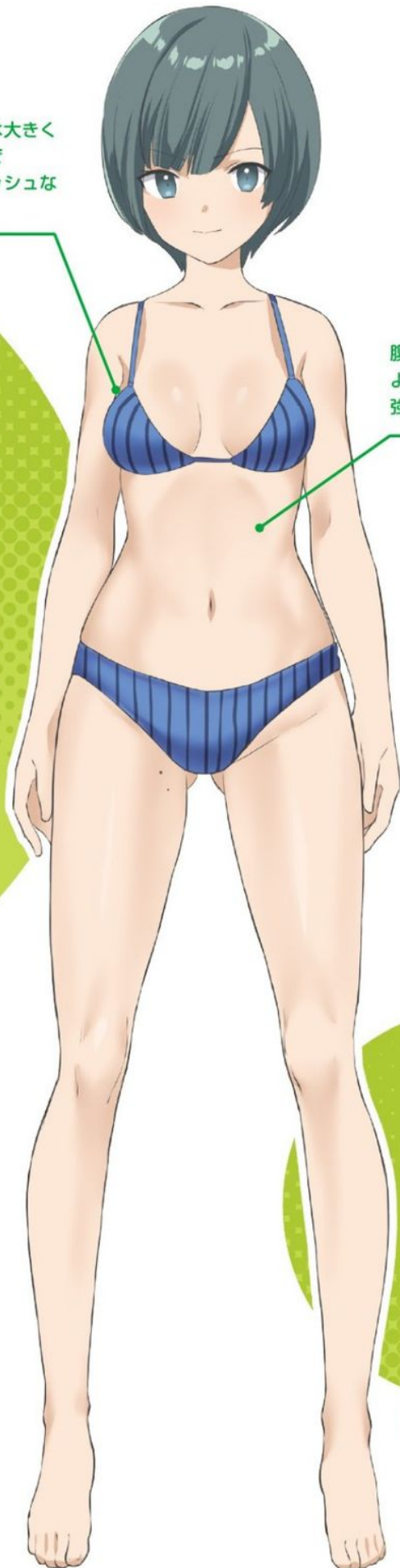
身長：166cm　**体重**：53kg

趣味／特技：家でゲーム・筋トレ

みんなのまとめ役で、しっかり者。ボーイッシュな服を好んで着ている。ジムでトレーナーをしていて、綺麗な腹筋を目指して毎日筋トレ中。

3サイズ ▶ B88／W58／H90
ブラサイズ ▶ D-65

キャラクター意図

クールで大人っぽい雰囲気にしたかったので、ショートヘアで手足が長く、キリっとした目元にしました。程よく筋肉のある締まった健康的な体つきにしているので、他のキャラクターより強めに影を入れています。

はじめに

本書を手に取っていただきありがとうございます。
イラストレーターのＴＹＯＮＥです。

衣装デザインを考えるにあたり、
それを着るキャラクターの設定が必要だと考え
性格や体型の異なる６人のモデルの
デザインから制作を始めました。

コスチュームも定番のデザインから
いかにセクシーな要素を加えていくか、
苦心しながらも楽しんで制作できました。

様々な性格のキャラクターが、
時には恥ずかしがり、
時にはなりきって着こなしている状況を
合わせて楽しんでいただきたいです。

皆さんの心に少しでも響き、
ひとつでも多くデザインの手助けになれば幸いです。

TYONE

PART 1 セクシーに見える衣装の基本

女の子のコスチューム姿をよりセクシーに描く

女の子らしい体の魅力を最大限に引き出すことで、コスチュームをよりエッチに描くことができます。「大胆な露出」「肌のチラ見せ」「女性らしい肉感」などの特徴を学び、セクシーな表現を考えましょう。セクシーコスチュームのデザインで役に立つ７つのキーワードをご紹介します。

セクシーコスチュームのデザイン過程

セーラー服から連想される定番の形をベースに描きました。上下がセパレートになっているタイプで、胸元には赤スカーフをつけています。脚はニーハイを合わせました。

さわやかな夏季の制服をイメージしています。セーラー服の特徴である大きな襟に、ウエストが少し絞ってあるワンピースタイプのデザインです。

セクシー度
100%

動いたときに揺れて肌が見えるように折り込みをつけました

Sexy arrange

セーラー服のベースのデザインはそのままに、女の子らしさが感じられるアレンジを加えています。胸が小さい設定のキャラクターだったので、ウエストと脚を露出してセクシーさを表現しました。スカートの裾にあるレースは、トップスの袖と同じレースをつけて全体の統一感を出しています。

セクシーに見える衣装の基本

1 体のラインがわかる服 ➡ P20

女性らしい「胸」や「お尻」「ウエスト」のシルエットがはっきりわかると、コスチュームをより色っぽく描くことができます。

2 露出度の高い大胆な肌見せ ➡ P22

露出している面積が広いと、それだけで興奮を呼びます。「胸」「脚」など見せたいパーツを大胆に描きましょう。

3 さり気ない肌のチラ見せ ➡ P24

「服を着込んでいるのに、肌が見えてしまった状況」「動きで肌が見える」ことでエロティックさを表現することができます。

4 ワンポイントになる部分肌見せ ➡ P26

服のデザインとして部分的に肌を見せることで、衣装のワンポイントになります。胸や背中などの露出に変化をつけられます。

5 透け感を使ってエロさを演出 ➡ P28

肉体を布が覆っているのに、なぜかエロく見えるのが透け感です。質感で女性らしくセクシーに見せることができます。

6 むちっとした女の子の肉質 ➡ P30

女性らしさを表わす脂肪や筋肉からできる体の凹凸や、服の締めつけによる体型の変化をつけましょう。

7 キャラクターが魅力的に見える小物アイテム ➡ P32

小物アイテムはコスチュームをよりエッチに見せてくれます。キャラクターの個性を際立たせるためにも重要な役割をします。

体のラインがわかる服

コスチュームを魅力的に魅せるためには、女性らしいラインを意識して描くことが大切。乳房を強調するデザインや、くびれのS字ラインなど体のパーツを強調して描き分けることが重要になります。

フカン気味のアングルで描くことで、乳房のシルエットがはっきりとわかります

トップス

胸を強調する

キャラクターの体型設定によって乳房のシルエットは変わります。女性らしいやわらかな膨らみや張りを表現しましょう。谷間のラインを描くことで胸が強調されます。

トップス

ウエストを締めつける

ウエストまわりを締めつけることで、女性特有の曲線が強調されます。バストやお尻のシルエットにメリハリがつくため、全体に魅力的な印象を与えることができます。

Column

ピチT×Uネック

体より小さいサイズの服を着せることで、肉体のサイズがわかり、セクシー度がアップします。

ショート丈のトップス

乳房の膨らみで服が上がっている様子を表現。バストサイズによって変化をつけます。

スカート

お尻のライン を強調

お尻から太ももまで桃のような丸みと曲線を帯びています。体にぴったりフィットするタイトスカートは、その特徴を目立たせることができる洋服です。

ぴったりと体に密着したタイトスカート

パンツ

脚のシルエットを見せる

パンツは股間からお尻、太もも、足首までのラインを表現することができます。脚の筋肉のつき方や腰や太ももにつく脂肪を観察しましょう。

スキニーパンツは縫い目を入れた美脚ライン

Column

丸いお尻の形と印象の違いを描こう

タイトスカートとパンツは、お尻の丸みを強調する衣装です。お尻の膨らみを露出する超ローライズなデザインや、ラインを見せる股の浅いパンツなど種類は様々です。

露出度の高い 大胆な肌見せ

肌が露出する面積が広いほどエロさは増しますが、見せたいパーツを大胆に描くことでより魅力的に表現できます。「胸」「脇」「脚」などを露出させせることで、セクシーでエッチな印象を与えられます。

オフショルワンピースで 肩&デコルテ出し

肩や脇下、乳房が露出されるオフショルデザインは、上半身のセクシーさを表現するのにおすすめです。下着をつけていないことも読み手に妄想させせることができます。

タンクトップで 胸&脇を見せる

タンクトップやランジェリーは、「横乳」や「はみ乳」の他にも「背中」「脇」など様々な場所を描くことができます。ダボついた服の形状だとより魅力的になります。

女の子が着ている洋服の丈を短くしたり、裾や袖のカッティングを大胆に変形させてみよう！ コスチュームは思い切ったデザインだと見応えあるイラストになるよ。

サイズの大きなバストがTシャツからはみ出ている様子を表現しています

超ミニTシャツで 下乳&シルエットを見せる

短い丈のTシャツは、下乳だけではなくウエストから腰まわりまでのS字曲線を強調します。また乳房のシルエットを描くことでリアリティのある衣装になります。

Column

フリルが揺れる プリーツスカート

フリルやプリーツのデザインは、スカートに動きをつけることができます。パンチラでスカートの中から下着をチラ見せする手法もおすすめです。衣装の動きが想像できるデザインにするとイラストに奥深さが出ます。

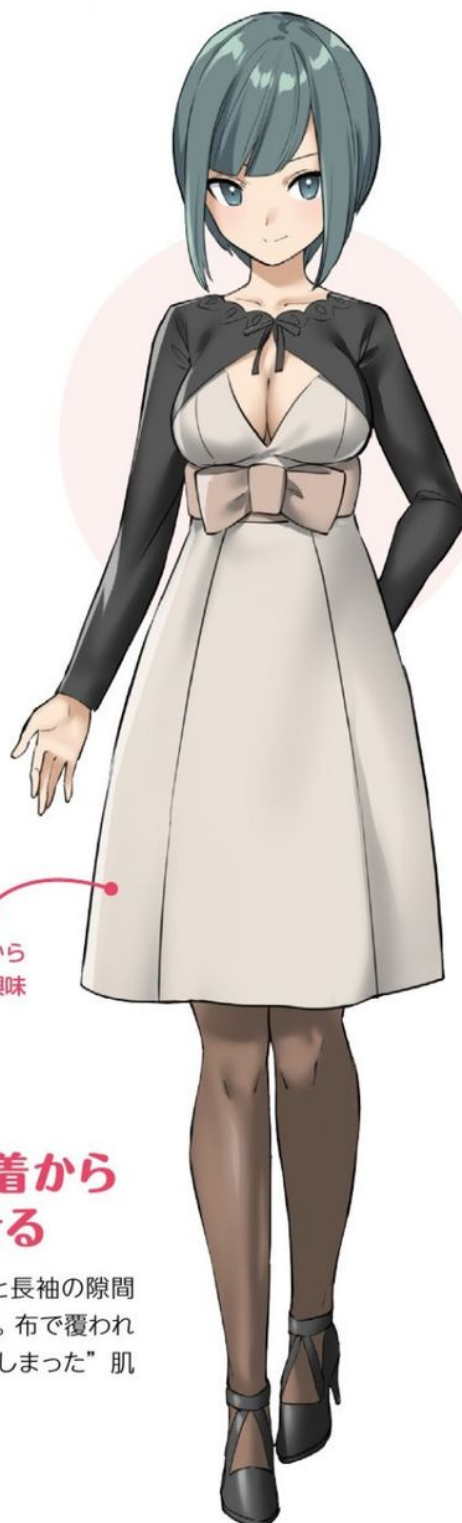
定番人気の ショートパンツ

腰まわりの丸みや、股間のシルエットがわかるショートパンツはお尻、太ももが強調できます。股間や太ももの肉感を誇張して描くことがポイントです。特徴をつかむことで、かわいらしくセクシーな衣装が描けます。

さり気ない 肌のチラ見せ

服がはだけて、隠れていた肌が見える瞬間は興味をそそられるものです。服の隙間からさり気なく肌を露出している衣装は、読み手側の妄想をかき立てる材料にもなります。

デコルテと乳房の膨らみを強調

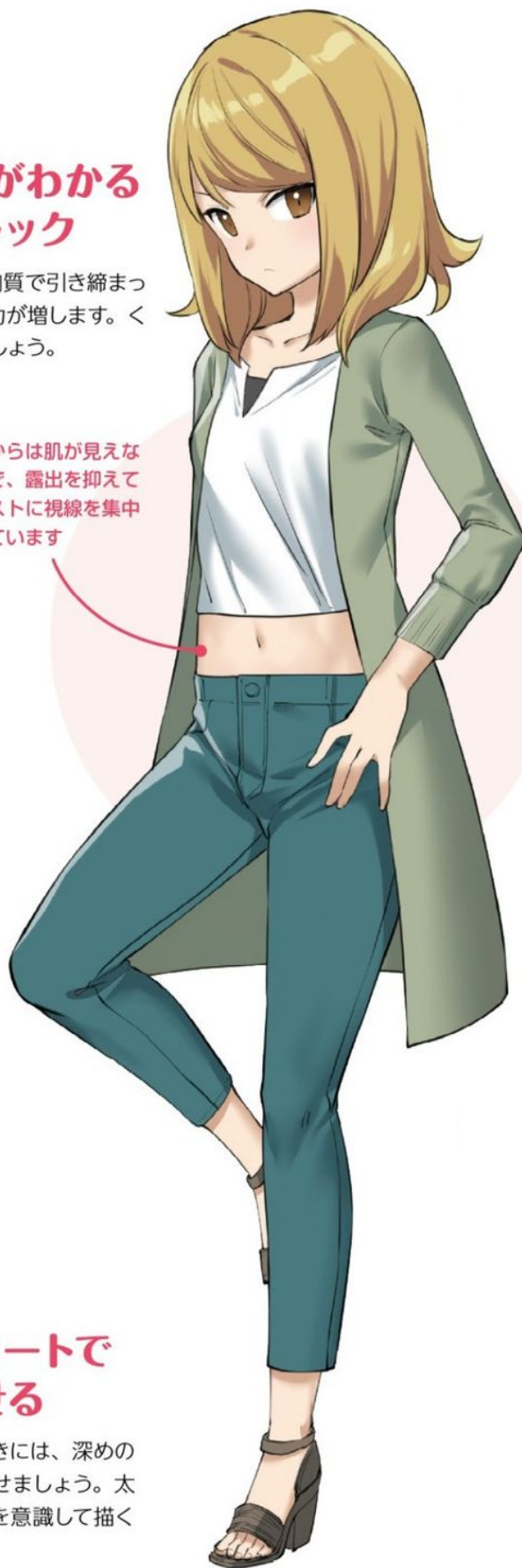
全身の露出を抑えているため、胸元の肌がより強調されます。谷間が見えていなくても、乳房の膨らみを描くことで読み手の視線を誘導します。

衣装の重ね着から肌を見せる

ノースリーブワンピースと長袖の隙間から胸元を見せています。布で覆われている部分から“見えてしまった”肌がエッチな演出です。

くびれの曲線がわかるへそ見せルック

おへそを見せる場合は、筋肉質で引き締まったウエストにすることで魅力が増します。くびれの曲線も表現してみましょう。

スリットスカートで脚を見せる

脚の露出を強調させるときには、深めのスリットを入れて肌を見せましょう。太ももやふくらはぎの曲線を意識して描くとよりセクシーに。

ワンポイントになる 部分肌見せ

服の一部分に穴があいたようなデザインは、露出度が少なくひかえめなエロさを表現することができます。ポイント以外の露出を抑えることで効果的に目線を肌に誘導します。

ハート型の穴あきデザインで谷間と下乳を見せる

ワンピースの中央部分をハート型にすることで、乳房の膨らみに目がいくようなデザインにしています。

チラっと見えるへそ出しコスチューム

ショート丈のトップスの上からサスペンダーを合わせて、肌の露出度を落とし、さり気ない肌見せを演出しています。

V字のトップスで背中を露出

背中からお尻にかけてのS字ラインは、肩甲骨から背骨までの女性の曲線が美しく見えます。髪やリボンなどをアクセントに入れるとより魅力が増します。

くびれからお尻のラインカーブが目立つ衣装をデザインします

股間の近くの際どい部分を露出させるのがポイント

穴あきデザインで肌感を見せる

体のシルエットがはっきりわかるパンツはそれだけで魅力的ですが、部分的なダメージ加工や穴あきデザインでさらにセクシーな演出ができます。

Column

魅力的に見せたい部分を露出させよう

乳房はもちろん、脚や背中も女性らしさを表現できる部位です。特に強調して見せたいパーツのみを露出させることでエロく見せることができます。

透け感を使ってエロさを演出

布を身にまとっているのに、なぜかエロく見えるシースルーを使うことで大人のエロさが演出できます。シックな色使いや衣装と合わせることで品のある女性の魅力を引き出せるのでおすすめです。

シースルー×柄で胸元を見せる

肌に布を密着させることで体のシルエットが強調されます。柄や刺繍を入れることで、華やかな印象にも。

シルエットで変化をつける

体のラインを隠すようなシルエットのデザインで女性らしさがアップします。胴まわりや細い手足を表現しましょう。

妄想が膨らむ部分透け

肌を部分的に透けて見せることで、体のシルエットを想像することができます。見せたいパーツを隠すことがポイントです。

布を重ねている変形デザインが特徴です

大胆な透け感デザイン

シースルーで肌を隠すことで、素肌を見せるよりもエロティックになります。透け感のグラデーションがポイントです。

Column
衣装のシワや影を学んでセクシー度をアップさせる

衣装を着たときのシワの寄り具合や影のつけ方で、セクシーな体をより魅力的に印象を与えることができます。

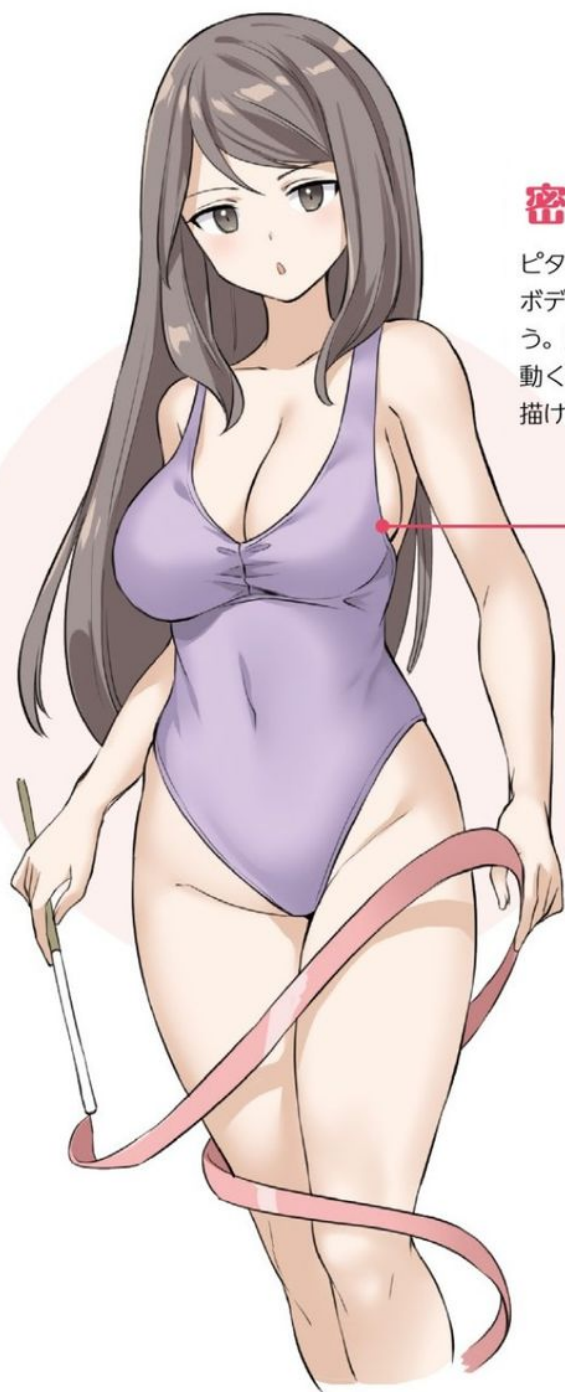
むちっとした 女の子の肉質

男性に比べて肉づきがよいのが女性の体の魅力です。胸やお尻などの丸いシルエットを最大限に活かす衣装を考えましょう。服の着圧によって部位の形が変化する様子をリアルに描くことが大切です。

肌と服の密着を表現する

ピタッと体に密着する衣装でボディラインを際立たせましょう。服からはみ出して、脂肪が動く様子も観察すると上手に描けます。

溢れ出す乳房を描こう

布で押されたときの乳房の形や膨らみを描くことが、魅力的に見せるポイントです。横乳や下乳などでも応用してみましょう。

Column

動きのある肉体を工夫して描く

胸から乳首のラインややわらかな下乳、張りを感じる太ももが女性らしい印象に。女性の肉体を線で描写するために動きを観察しましょう。

着圧で肉体を魅力的に見せる

女性は脚全体に脂肪が乗り、凹凸が少ないのが特徴です。ソックスの着圧によって、太ももの膨らみがより強調され、性的イメージが増加します。

編み目からはみ出す生足を表現する

網で脚の肉が押されることで、むちむちとした肉感を描くことができます。肌の露出に変化をつけられるので、印象を大胆に変えることができます。

キャラクターが魅力的に見える 小物アイテム

女性が魅力的に見えるのは、胸やお尻などの肉体的なパーツだけでなく、バッグや靴、アクセサリーなど様々です。衣装と合わせることでエロい表現の幅が広がるアイテムをご紹介します。

上半身を魅力的に見せるアイテム

乳頭を隠す ばんそうこう

乳頭につける個性的なアクセサリーで、胸の膨らみや曲線が引き立ちます。魅力的な局部のみを隠すことで裸を見せるよりも効果的にエロさを表現できます。

肩かけバッグで胸を強調

キャラクターが動くたびに揺れる左右の乳房の谷間にバッグの紐が食い込み、胸のサイズ感をより強調して表現することができます。

Column

顔まわりが映える 小物アイテム

指先のネイルはカラーや装飾によってキャラクターの印象を変えることができます。眼鏡をかけるとクールでまじめに、首輪は服従心やクールな印象を与えるなど、魅力を引き立てます。

下半身を魅力的に見せるアイテム

レッグリングで視線を集中させる

太ももに巻きつけるアクセサリーです。お尻から太もも周辺に読み手の意識を持っていきたいときに便利なアイテムです。パンチラなどのシーンにも効果的に使えます。

動きのあるしっぽをつける

獣人などで見られるしっぽは、衣装に動きが出るアイテムです。スカートのキャラクターの場合、しっぽが動くことで下着が見えるなどの妄想をかき立てることができます。

Column

女性らしさが強調されるアイテム

ハイヒールやガーターベルトなどは、セクシーな大人の色気を表現するのにぴったりなアイテムです。レースの装飾や、色使いでもエロティックな魅力を引き出すことができます。

Column 1

シチュエーションを考える

服が水に濡れて肌が透けて見えたり、服が破れたりすることでイラストにストーリー性を持たせることができます。なぜそのポーズなのか、何が起きたのかを読み手に考えさせます。シチュエーションが加わることでエロティックさに奥行きを増すことができます。

水に濡れた女の子

Tシャツを着て遊んでいたら、誰かに水をかけられて服が濡れてしまったシチュエーションです。水着や体のラインが透けて露わになっているのに、自分では気づいていないとも感じられるシーンです。シャツから見える腕や太ももにしたたる水滴を描くことで、肌が濡れてしっとりして見え、エロさの表現が増して見えるのもポイントです。

縛られている女の子

衣装が脱げたり、服を破くことによって読み手側に妄想する要素を与えることができます。頭上に手を縛られた女の子のイラストは一見すると危ないシーンにも見えますが、キャラクターの性格が加わると角度の変わったシチュエーションにもなります。誰かに捕まったのか、縄が絡まってしまっただけなのか、連想するキーワードを作ることが大切です。

PART 2
日常の
セクシー
コスチューム

下着

着用モデル
ヒカリ

デザイン意図

子供っぽく見せたかったので、谷間が見えないスポーティーな形の下着で露出も抑えています。原色×ボーダーでより幼く見えるように工夫しました。

デザイン意図

肌の露出度はそのままに、パープルの色味とレースの飾りをつけて大人っぽい印象にしました。胸元とパンツのカッティングをリンクさせ、チョウの刺繍をほどこしています。

デザイン意図

ベビードールをベースに、セクシーながらも幼さを感じさせる衣装にしました。肌を隠す面積を増やしつつセクシーに見えるように、透け素材などを入れて工夫しています。フリルやリボンの細かいディテールを入れて、色々なパーツに目がいくように描き込みを増やしています。

少しでも動いたら、胸が見えちゃいそうね～（笑）ガーターベルトがとってもかわいい！

レースつきの黒ニーハイが大人っぽくて素敵です♪ ロングヘアも似合ってますね！

ラフ ver

透け素材×フリルで大人かわいいデザイン♪

明るい髪色にすることで、下着の色とメリハリを出しています

Sexy arrange

どんなコーディネートにも合う万能トップス！

シャツ

◂◂デザイン意図

OLさんをイメージしました。ウエストのシルエットを出しつつ、露出は控えめに。七分袖パンツとヒールを合わせて、女性らしさを表現。

デザイン意図▸▸

オリジナルのシュッとしたOLさんが、休日はオーバーシャツに靴下だけの部屋着で寝ているというイメージで描きました。寝ぼけた表情とTシャツの文字のミスマッチなギャップがポイントです。

デザイン意図

昔の洋服を着て、自撮りをしようとしていたけどサイズが合わなくて困っている女の子の状況をイメージしています。弾けた胸のボタンで妄想を膨らませ、あえて襟のボタンは閉めているのがポイント。透け感のあるタイツは、脚のつけ根のデザインまでリアルに再現しています。

スカートがめくれてパンツが見えちゃってる！ もしかしてわざとやってるんですか？

モノトーンで大人っぽいし、ベルトもおしゃれでかっこいい♪ 写真あとで見せてね！

ラフver

弾け飛ぶボタンと胸元に視線集中〜！

Sexy arrange

透け感のあるタイツが色っぽい！

網み目が特徴的な、冬の定番ファッション

ニット

デザイン意図

あざとい女の子が、デートに着てくる洋服をイメージしています。男子受けを狙った白ニットに、女の子らしいピンク色のミニスカを合わせました。

デザイン意図

ラフな服だけど、ドキッとする肌見せをテーマに描きました。ゆったりした大きめニットから、脚のシルエットがわかるピタッとしたパンツを合わせて、オフショルと胸元を露出させています。

定番の悩殺ニットは、リボンつきでエロティック♡

デザイン意図

ニットをイメージしたときに最初に思い浮かんだコスチュームです。定番の悩殺ニットをベースに、少女趣味のあるキャラクター設定に合わせて、全体にリボンの飾りをあしらいました。腕や首まわりを隠して、胸やウエストの肌に目線がいくようなデザインにしています。

リボンがたくさんついてて、とっても似合ってるね！ この服はどこに着ていくの？（笑）

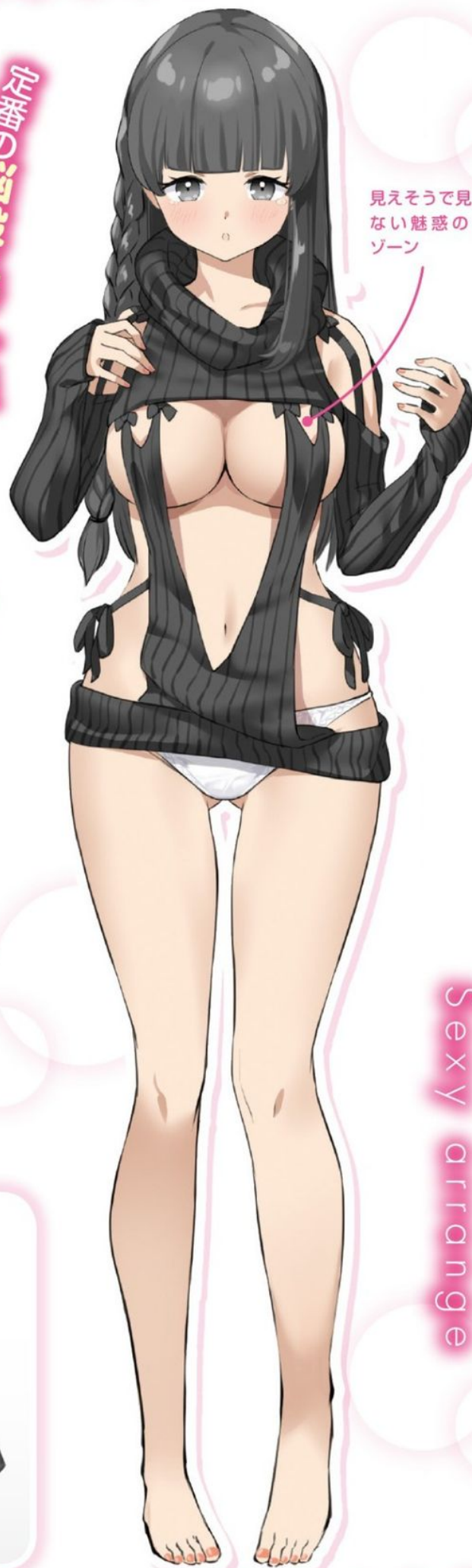
大人っぽい黒のニットに合わせた、三つ編み下ろしの髪型がかわいいじゃん！

Back design

リボンをつかった個性的なデザイン

首まわりと袖のニットをリボンで繋げ、吊り下げるような作りにしました。背面から見える横乳もセクシー演出です。

着用モデル
莉子

Original

▸▸デザイン意図

大人っぽい秋服をイメージしました。スタイルがよく見えるように、ウエストにリボンがついたガウチョパンツにしています。落ち着いた赤茶系の色で統一しました。

トップスをパンツにインしてバストを強調

ウエストを高くして脚が長く見えるように工夫しました

デザイン意図▸▸

クールでかっこいいキャラクターに合わせたコスチュームにしました。ダメージ加工された生地で肌感を出して、見えそうで見えないギリギリ感が楽しめるデザインにしています。

Sexy arrange

実際に着ている人はいないぐらい、思い切った衣装です。露出度の高いローライズのショートパンツとサスペンダーのみにしました。パンツからはみ出したお尻と下着がポイント。ラフではＴシャツと水着を着せていましたが、露出を増やすためにデザインを変更しました。

素肌に密着した黒のサスペンダーが、エロティックな雰囲気を出してて素敵～♡

振り向きのポージングがクール！ セクシーさを際立たせているのね。お尻が美しい♡

太ももやお尻が際立つパンツデザイン

ラフ ver

ふんわり広がる裾が女の子らしい

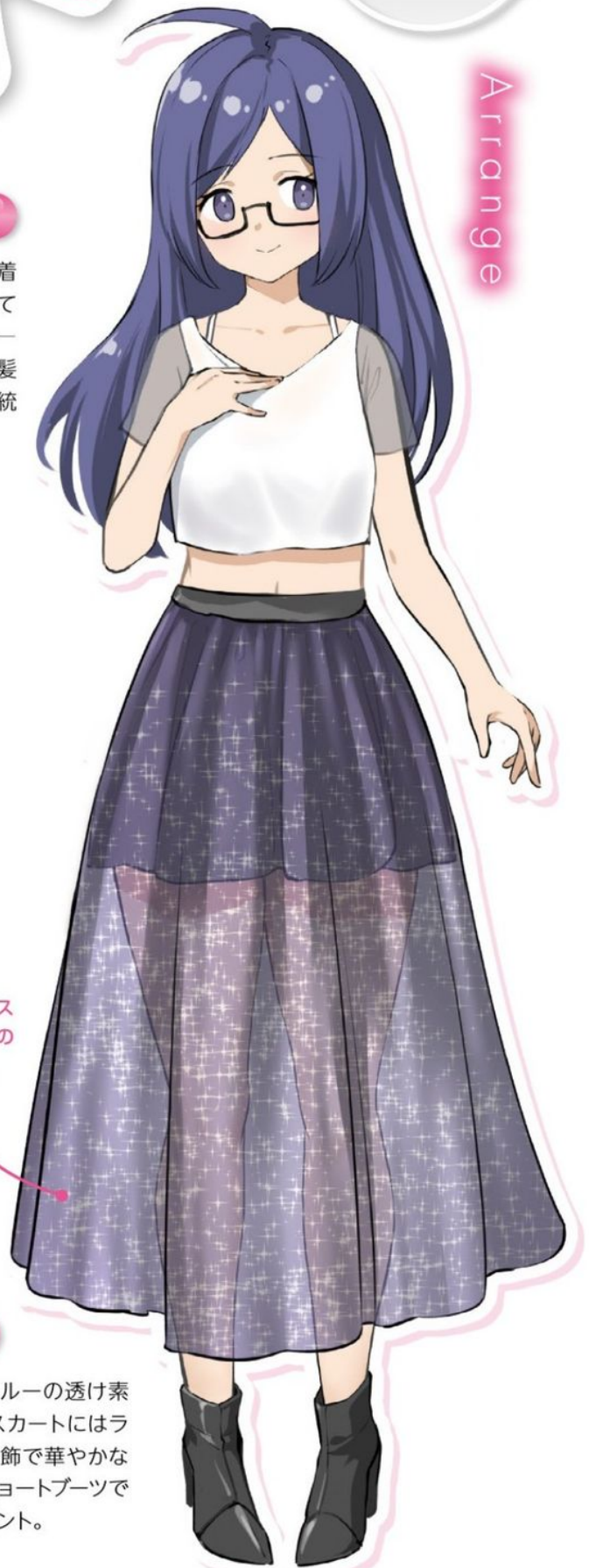
スカート

着用モデル
はすみ

デザイン意図

大人しい女の子が普段着ている秋服をイメージしています。ジャンパースカートの色をキャラクターの髪色に近づけて、全体の統一感を出しました。

デザイン意図

ラフなＴシャツと、シースルーの透け素材を組み合わせました。スカートにはラメのようなキラキラした装飾で華やかな雰囲気も入れています。ショートブーツで足首の肌を見せるのもポイント。

Sexy arrange

レース×ハートの愛らしいデザイン

デザイン意図

バレンタインをイメージした配色に、ハートをたくさん散りばめたデザインです。冬服なのでコートを着ていますが、脱ぐとノースリーブとミニスカートでギャップのある衣装にしています。黒のレースで大人の色気も表現しました。スカートのレースから見える下着もポイントです。

1枚で上品＆清楚なコーデが作れる！

ワンピース

着用モデル
なつな

デザイン意図

品のあるお嬢様をイメージしたデザインです。首元をしっかり隠した襟や、七分丈の袖でフォーマルに仕上げています。レースやタイツは白で統一して清楚感を表現しました。

胸下の切り替えしでウエスト位置を上げスタイルアップ

Arrange

胸元のデザインで谷間や乳房の形がわかりより魅力的に見えます

フリルからのぞく黒い紐とパンツが想像力をかき立てます

デザイン意図

王道の白ワンピースにセクシー要素をプラスした、夏らしく涼しげなデザイン。Aラインのふんわりシルエットに、肩や胸の露出が目立つオフショル、透けフリルを組み合わせました。

シックな黒とレースが、大人っぽセクシー

デザイン意図

白ワンピースと差別化をするために、黒×レースで大人っぽいデザインにしました。ベビードールをベースに、リボンや繊細なレースで女の子要素をプラス。お腹まわりがざっくりあいたカッティングがポイントです。ワンピースに合わせて、黒のガーターベルトと網タイツをコーディネートしました。

エプロン風のデザインは、肩まわりや胸元の露出が強調されていてとってもセクシー！

クールでかっこいい印象だけど、レースやリボンの装飾で女の子っぽい要素もあるんだね。

繊細なレースで色っぽさを演出しています

Sexy arrange

Back design

お腹まわりが綺麗に見えるデザイン

首から紐で吊り下ったエプロンのようなデザイン。お腹まわりの切り抜きは、肌のシルエットが綺麗に見える効果も。

楽ちんに着れて、スタイルアップが叶う優れもの！

サロペット

着用モデル
ヒカリ

デザイン意図

ボーイッシュな女の子を意識してデザインしました。七分袖のパンツと、フリルカットのインナーで女の子っぽさも感じるコーディネートに。

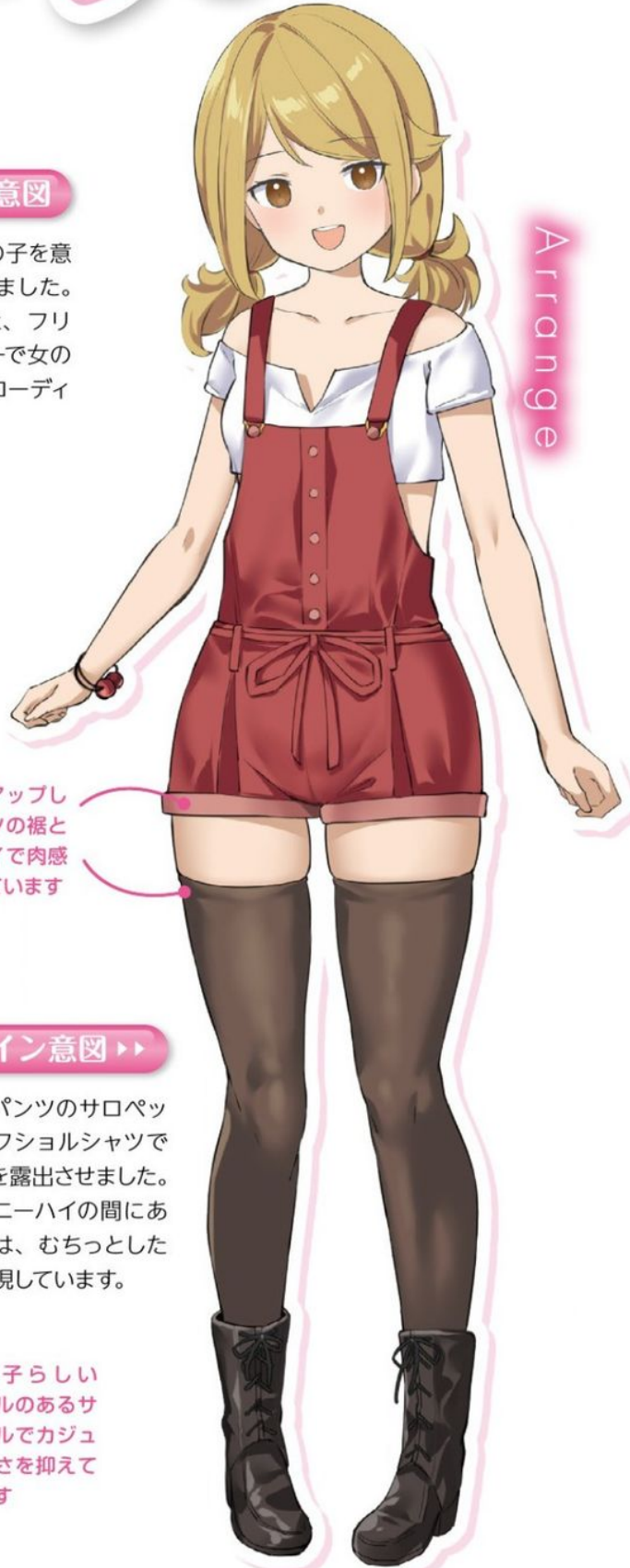
Arrange

ロールアップしたパンツの裾とニーハイで肉感を出しています

デザイン意図

ショートパンツのサロペットと、オフショルシャツでデコルテを露出させました。パンツとニーハイの間にある太ももは、むちっとした肉感を表現しています。

女の子らしいヒールのあるサンダルでカジュアルさを抑えています

リボンとレースが目立つ、エロかわいい女の子♡

デザイン意図

田舎っぽさのあるカントリー風の女の子をイメージして描きました。インナーを着せずに、スカートタイプのサロペットの紐で乳頭を隠しています。長さのあるリボンを腕や太ももに描き、目に止まる箇所を増やしました。ロングヘアにしてガーリーな雰囲気を出しています。

ふわっと広がる動きのあるスカートで視線を集めます

Sexy arrange

スポーティーでカジュアルな、フードつきトップス

パーカー

着用モデル
なつな

デザイン意図

キャラクターが部屋に帰ったら着替えるような服をイメージしています。遊び心でパーカーにキャラクターの名前のロゴを入れました。

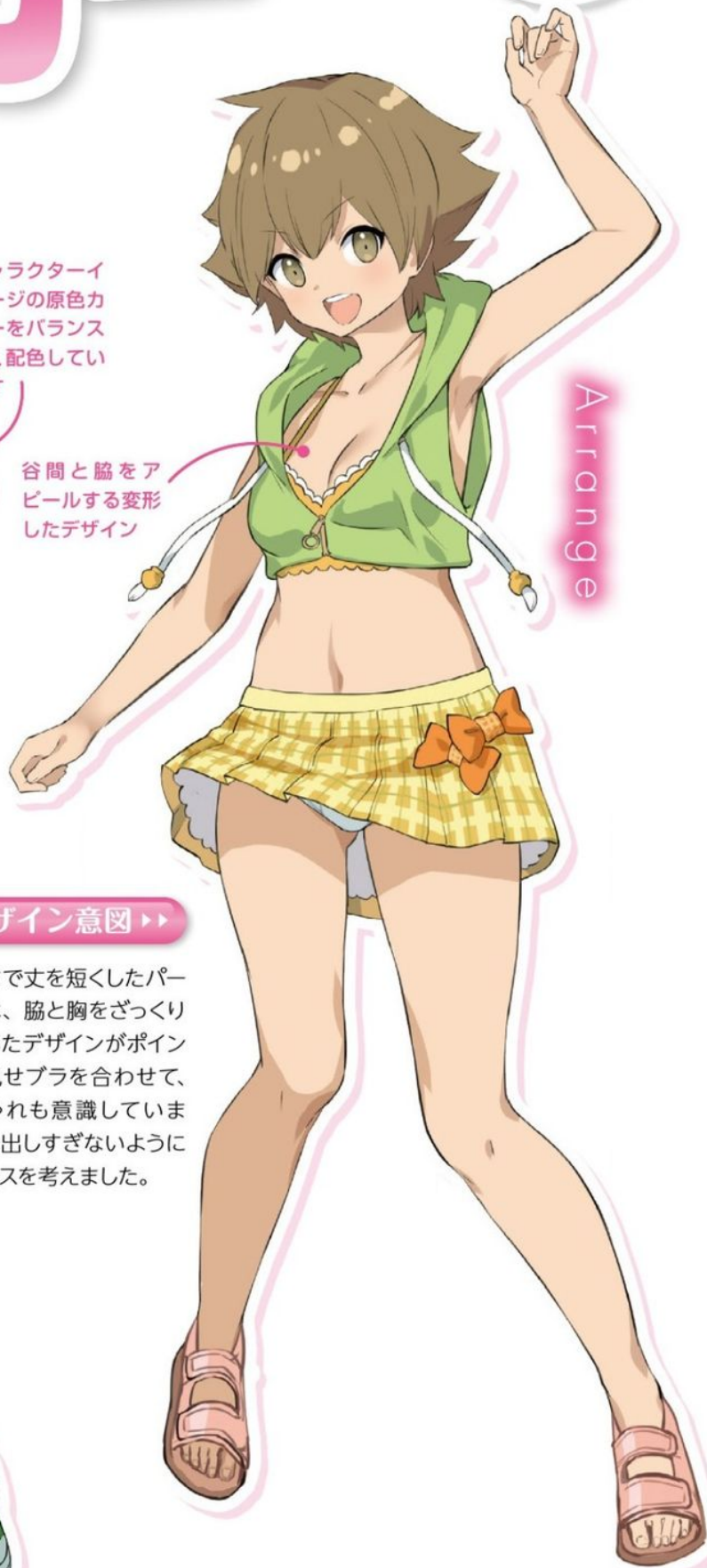
キャラクターイメージの原色カラーをバランスよく配色しています

少し大きめサイズのゆったりしたパーカーにスカートを合わせています

谷間と脇をアピールする変形したデザイン

デザイン意図

極限まで丈を短くしたパーカーは、脇と胸をざっくりとあいたデザインがポイント。見せブラを合わせて、おしゃれも意識しています。露出しすぎないようにバランスを考えました。

耳つきフードがかわいい、黒猫デザイン♪

Sexy arrange

デザイン意図

黒猫をイメージした、クールでかっこいいコスチュームにしました。フードに耳のついたオーバーサイズのパーカーは、前が編み上げになったデザインです。ボーダー柄のニーハイは、猫の足跡をモチーフにした部分露出がポイント。顔の表情も猫っぽさを表現しています。

露出＆デザイン性のあるおしゃれパーカー

前を閉めると普通の服に見えるけど、際どい下着を中に着ているギャップが素敵♪

全身を黒で統一していてかっこいいです！ 猫みたいなしっぽが見えていてかわいいですね。

着心地が良くリラックスできるナイトコスチューム

パジャマ

着用モデル
はすみ

デザイン意図

高校生のキャラクターの寝る時の服をイメージしています。半袖にショートパンツ、明るい色味と花型で若々しい印象になるように工夫しました。

デザイン意図

セクシーで大人っぽい雰囲気の中にも、かわいいらしさを感じるようなデザインを意識しました。アンダーバストから下がシースルーになっていて、レースの下着を透けさせています。

Sexy arrange

お花×動物のメルヘンな世界へようこそ♡

上下のパジャマをミニ丈にして肌を大胆に見せています

フリルで隠れているけど、これってパンツはいているの？ 妄想が止まらないデザインね♪

動物たちと一緒に寝てるなんてかわいいすぎる！ カメさんは踏まれてるけど大丈夫？

デザイン意図

お花畑で動物とお昼寝している女の子を想像してデザインしました。フリルがたっぷりついたパジャマには、お花の飾りをたくさんつけてメルヘンな世界観に。体のまわりにいる、クマやウサギのぬいぐるみは、キャラクターがベッドのまわりに飾っているのをイメージしています。

着用モデル
◂◂デザイン意図

大人っぽい凹凸のある体型のキャラクターが着るスクール水着をイメージして描きました。体より少し小さめの水着という意識で描いています。

ホルターネックで胸が強調されるデザイン

水着と同じデザインのレッグリングをアクセントにしました

デザイン意図▸▸

女の子らしいホワイト×フリルの水着は、ホルターネックで特徴のあるデザインにしました。胸下部分に穴をあけて、よりセクシーに見えるような工夫をしています。

ゴールド×ブラックの豪華なビキニスタイル

水着のデザインとリンクした、レースアップのヒールで足元も華やかになってるね！

こんな超セクシーな水着を着こなせる人いないよ！ 胸も盛れてて、かっこいいな～♡

デザイン意図

プールサイドで日焼けを楽しむセレブなお姉さんをイメージしています。クロスベルトの小さめな水着は、体に食い込むので、肉感を感じることができ、よりエロティックな雰囲気が出ます。ゴールドのアクセサリーや飾りで豪華さを演出しました。ポージングもバストの揺れがわかるように工夫しています。

次の行動を予感させるアイテム（サンオイル）を持たせてみました

Sexy arrange

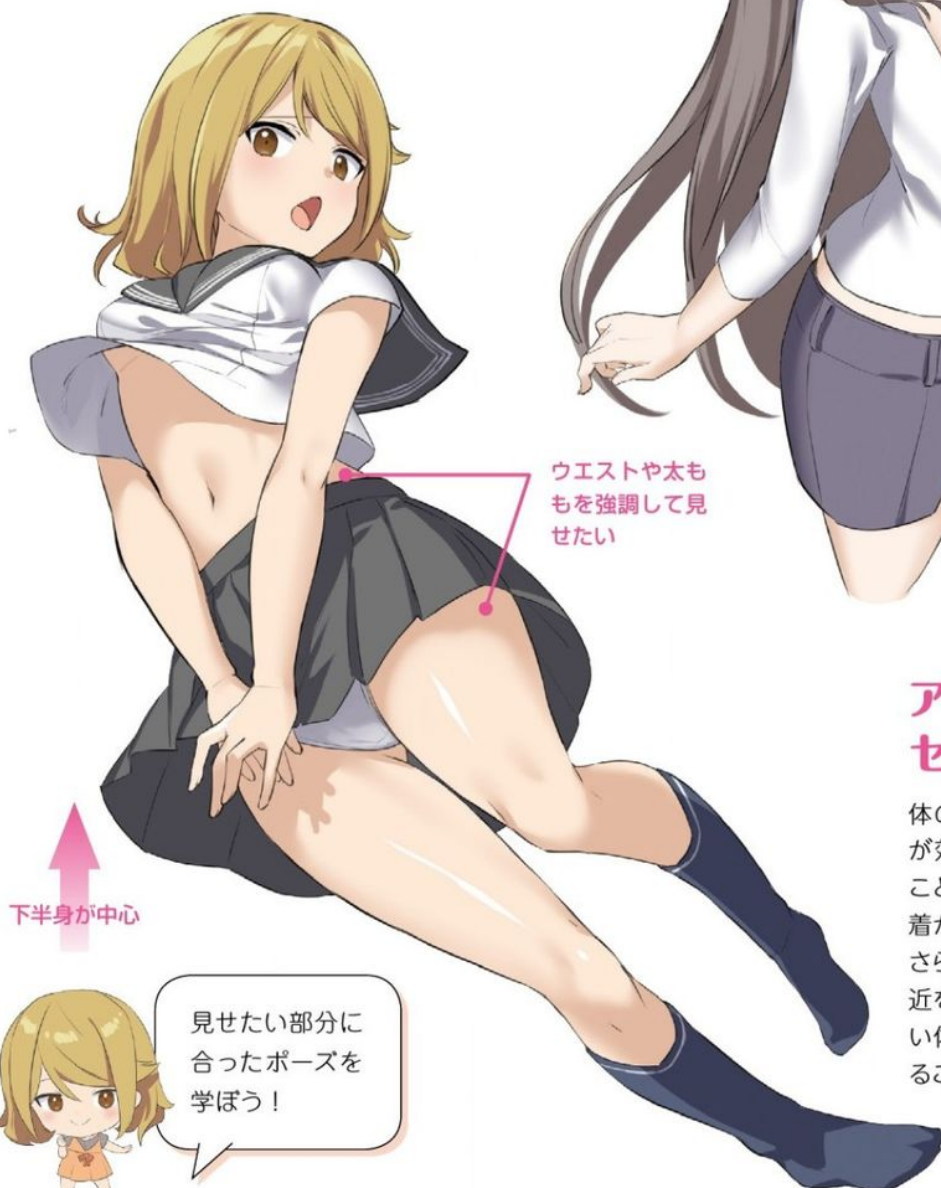
ラフ ver

Column 2

セクシーポーズを考える

真横から見たアングルよりも、フカンやアオリの構図にすることで女性らしい体つきを強調することができます。体を斜めに傾ける、腰をねじる動作は体のS字曲線を表現するのにおすすめです。衣装の魅力を最大限引き出すポーズを考えましょう。

フカンでセクシーなポーズ

上からのアングルで描くことで、顔まわりや胸をさらに強調させるポーズになります。また、腰をひねったポーズにすることで体が傾き、ウエストの曲線を美しく表現できます。顔や胸まわりは気を遣って細かく丁寧に。下半身はある程度ラフに描いても大丈夫です。

アオリで見るセクシーなポーズ

体の下から見るポーズは、パースが効いてイラストに奥深さを出すことができます。服がめくれて下着が見えている様子など、衣装をさらに魅力的に表現できます。遠近を意識して描くことと、見せたい体のパーツに合ったポーズにすることがポイントです。

PART 3

王道のセクシーコスチューム

ブレザー

着用モデル
なつな

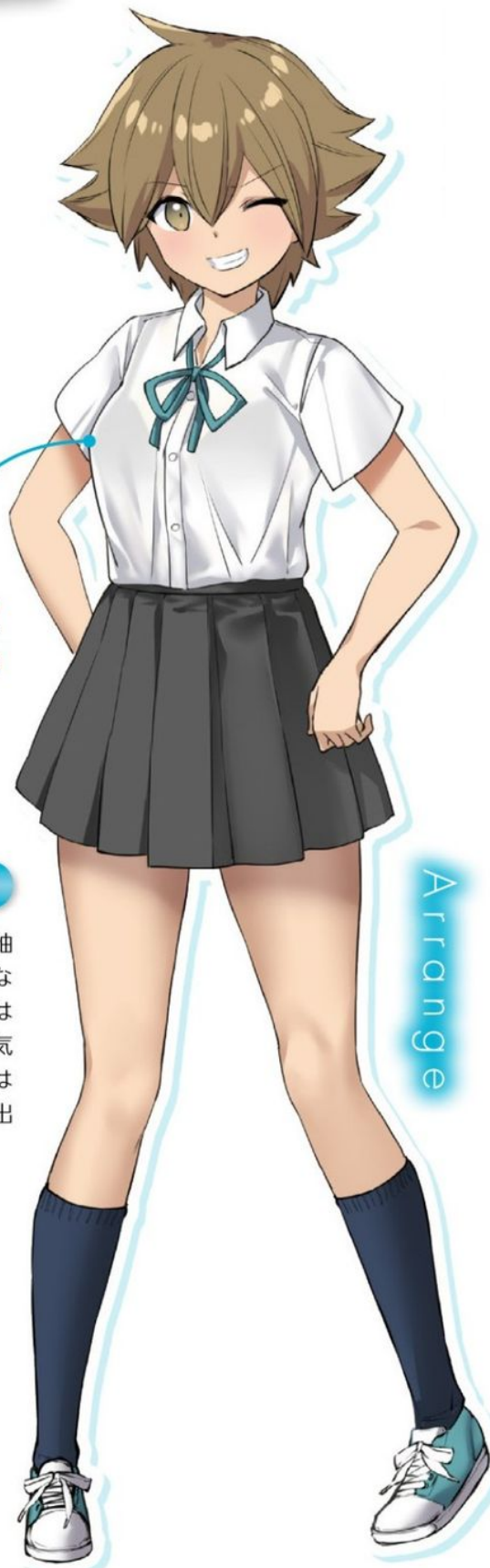
◀◀デザイン意図

冬季服をイメージした、ネイビーのブレザー服を描きました。ストライプ柄のリボンと、ボタンつきセーターで現代っぽさのあるデザインにしています。

デザイン意図▶▶

夏仕様のブレザー服は、半袖シャツとスカートのシンプルなデザインにしました。首元は細紐のリボンで冬服と雰囲気を変えています。スカートは大胆なミニ丈にして脚の露出度を上げました。

透けシャツがおしゃれな、こなれギャル服★

Sexy arrange

デザイン意図

やる気がなく少しだらしないようなギャル系の女の子をイメージしました。胸元が大きくひらいたノースリーブシャツは、よく見ると透けています。チェック柄とフリルの変形スカートで遊び心を出しました。ギャルの定番ルーズソックスで足元にボリュームを出して、全体のバランスを取っています。

ゴールドのラインと飾りがついたネクタイが肌に触れて、乳房を強調しているのね♡

アイドルみたいな、フリルつきのチェックスカートがかわいい！ ベルトもポイントね。

脇やお腹まわりがざっくりひらいたデザインで肌の露出を増やしています

ラフ ver

着用モデル
ヒカリ

デザイン意図

就職活動中の真面目できちんとしている女の子をイメージしました。体のラインがわかるようにウエストを少し絞ったデザインにしています。

つい見てしまう下着のような布を描きました

Arrange

ナイトクラブのダンサーの女の子が着るコスチュームをイメージして描きました。丈の短いジャケットで、首元とお腹の肌を露出。スカートに入った深めのスリットがワンポイントになったデザイン性のあるスーツです。

デザイン意図

クールビズの限界がわからなくなった女の子をイメージ。シャツとネクタイがあることで、なんとかスーツっぽさが保たれているコスチュームです。服のいろいろな箇所にチャックをつけて、露出度を変えられるようなデザインにしました。網み目模様のタイツとヒールでセクシー要素を足しています。

洋服に合わせた、パープルの髪色が素敵です！露出が大胆すぎて恥ずかしい……

会社に着て行けないスーツですね～！ おっぱいに挟んでる名刺１枚くださぁ～い♡

ラフ ver

Sexy arrange

限界ギリギリ♡
クールビズ…やり過ぎちゃった

チャックはギリギリ下着が見えるような部分にデザインしました

帯で姿勢が美しく見える、日本古来の伝統衣装

着用モデル
月乃

Original

浴衣の涼しげなデザインに合わせてまとめ髪にしています

◂◂デザイン意図

しっとり大人っぽい雰囲気のある若女将をイメージしました。季節感のある、朝顔の絵柄を青で描き、さわやかなデザインにしています。

Arrange

おでこを見せることで解放的な女の子を演出しています

ネオンのような柄で夜っぽい雰囲気を出しています

デザイン意図▸▸

色彩豊かでゴージャスな花魁風の着物です。肩を出す独特な着こなしのイメージがあったので、襟を目一杯広げて胸を強調するデザインにしました。振袖には花やチョウの刺繡を入れて華やかに。

デザイン意図

着物のシルエットは残しつつ、現代衣装とファンタジー要素を組み合わせました。衿をブラジャー風に変形させ、帯下のおはしょりもスカートに見えるデザインに。袖口や裾、足袋に大きめのフリルをつけて他とは違う雰囲気を出しています。

Other item

手持ちの小道具で雰囲気を作る

大きめの扇子を手に持たせました。顔を隠すしぐさで、相手を誘っているように見える演出をしました。

チャイナドレス

着用モデル
莉子

◂◂デザイン意図

詰め襟に深いスリットが入った伝統的なデザインを目指しました。バストからお尻までのラインが綺麗に見えるように意識して描いています。

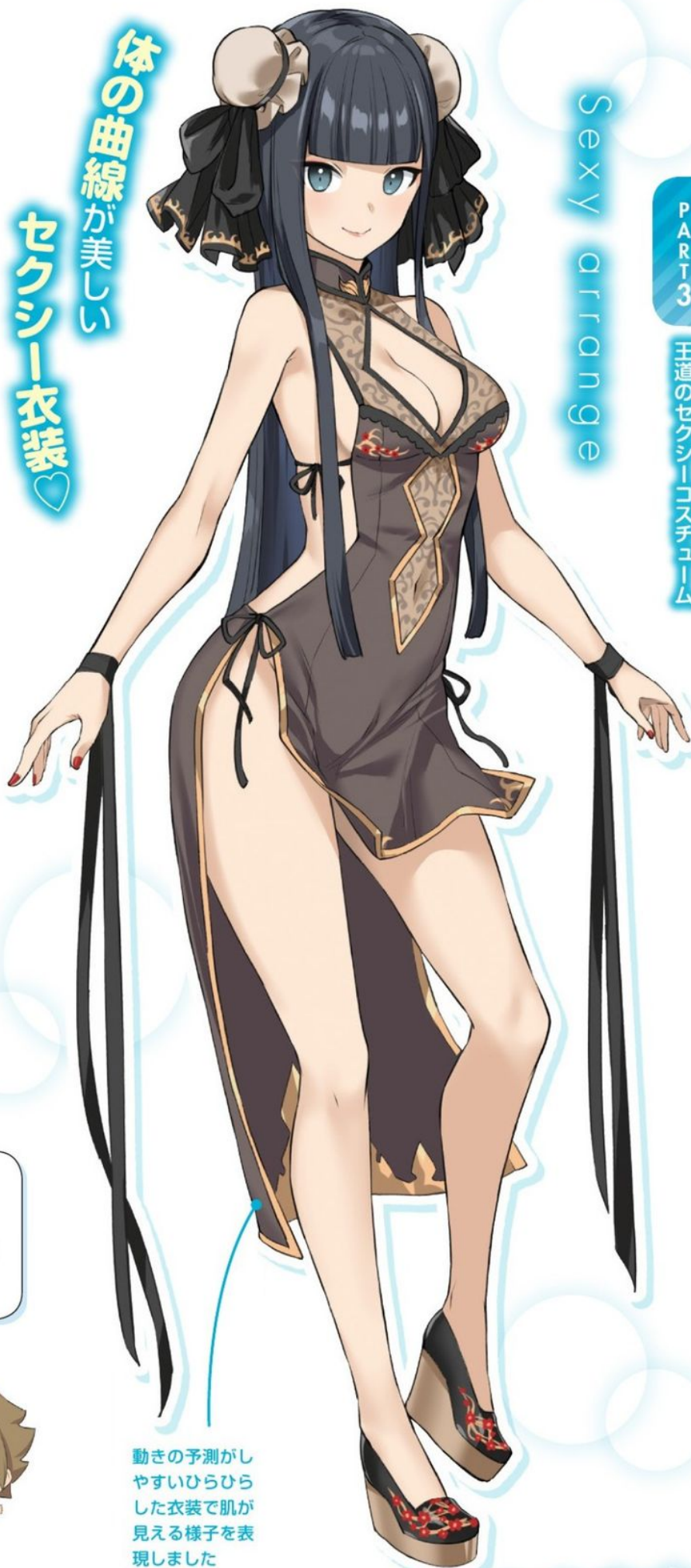
デザイン意図▸▸

チャイナドレスの丈を短くして、チュニック風にアレンジしました。フレアに広がった袖とスカートにはフリルをつけて、動くとふんわり揺れるようなデザインにしています。

体の曲線が美しいセクシー衣装♡

Sexy arrange

デザイン意図 ▸▸

深いスリットが印象的なコスチュームなので、体の曲線がわかるような露出のデザインにしました。前後の布をリボンで縛ることで、解けたときの妄想を楽しんでもらいたいです。チャイナドレスと同じ柄の靴を組み合わせて統一感を出しました。中華風をイメージしたヘアアレンジもポイントです。

前や横の体の曲線がわかりやすいデザインですね。くびれがとても綺麗です♪

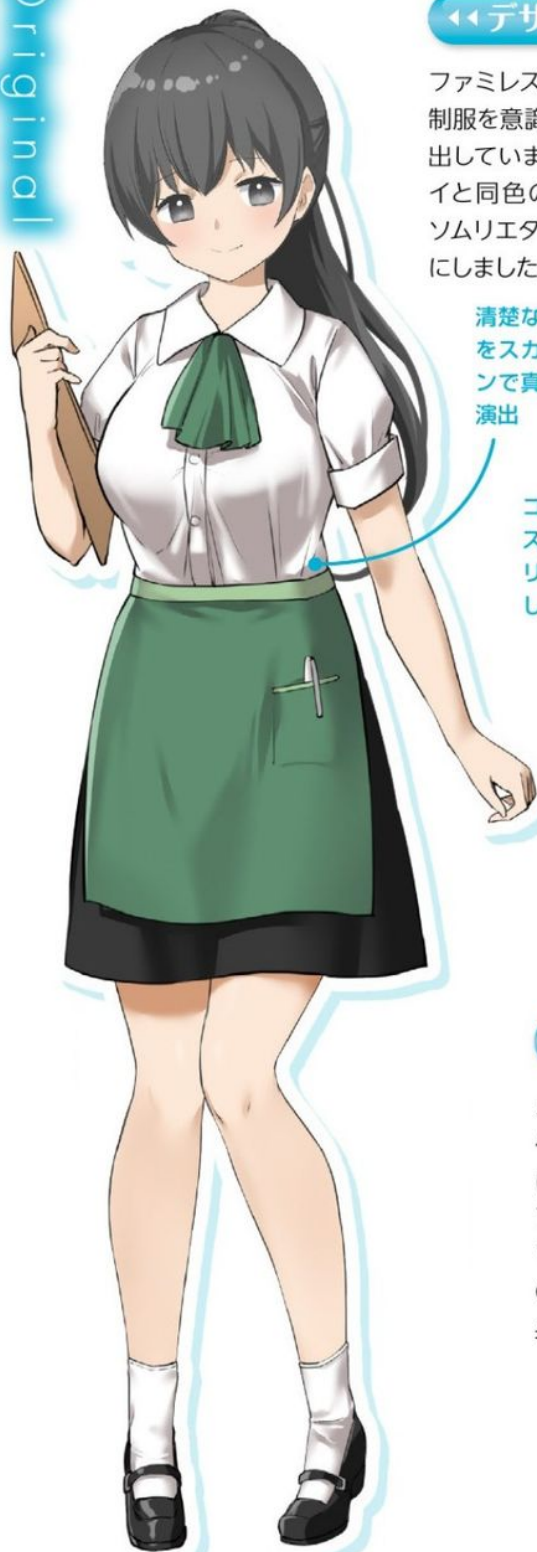
チャイナシューズや胸元、ネイルなど色々な場所に、中華カラーの赤が入ってるんだね！

動きの予測がしやすいひらひらした衣装で肌が見える様子を表現しました

清楚な見た目が好印象の、飲食店コスチューム

ウェイトレス

着用モデル
まゆか

Original

デザイン意図

ファミレスの店員さんの制服を意識して清楚感を出しています。首元のタイと同色のエプロンは、ソムリエタイプの腰巻きにしました。

清楚な白シャツをスカートにインで真面目感を演出

コルセット風ベストで胸のボリュームを強調しています

デザイン意図

メイド喫茶風の衣装は、ベストがコルセットのようになったデザインです。パフスリーブの袖や、裾にフリルがついたスカートで女の子らしさを表現。上半身を強調する制服です。

デザイン意図 ▸▸

ビビッドカラーや柄が特徴的な、アメリカンダイナーの衣装です。黒×ピンクの強い色味と、ストライプ柄を合わせたのがポイントです。胸元や髪飾りなどにリボンを装飾して華やかな雰囲気にしています。エプロンで下着を隠しているように見えるポーズにもこだわりました。

水着みたいなデザインのコスチュームね。おっぱいが溢れ出しそうでとってもセクシー！

リボンとフリルが目立つかわいいコスチュームですね♪ ストライプ柄が目立ちます！

ラフ ver

エプロンが印象的な、使用人のユニフォーム

メイド

着用モデル
月乃

デザイン意図

80年代のイギリスの使用人が着ているような、オールドスタイルのコスチューム。長袖とマキシ丈のスカートで肌を隠しているのが特徴です。

デザイン意図

ミニ丈のスカートやフリルが特徴的なメイド喫茶の衣装です。ボリュームのあるスカートとフリルでかわいらしさを表現。肌の露出が少なくてもセクシーに見えるようにしました。

飼い猫がセクシーなメイドに変身しちゃった!?

Sexy arrange

デザイン意図

飼い猫が人間に変身して、メイドになった姿をイメージ。お嬢様のような品のある猫を意識して描きました。エプロンの紐に魚の飾りや、足首には鈴を装飾して猫が連想できるモチーフをあしらいました。トップスはエプロンをベースにしたデザインで、フリルが揺れたときにどうなるかを想像させる演出です。

猫耳やしっぽにもリボンを装飾してエレガントな雰囲気に

ラフ ver

手首の袖や、腕のパフスリーブの装飾がメイドらしさを表現していてかわいいね！

首につけている鈴が首輪みたい！ 目元や口元にも、猫っぽさが表現されてるんだね。

ナースキャップが目立つ、白衣の天使

ナース

着用モデル
ヒカリ

◀◀デザイン意図

現代のベーシックなナース服を意識して描きました。ワンピースタイプの衣装は、ベルトで腰の位置を高く見せています。全身を白でまとめています。

デザイン意図▶▶

コートのような前あきのワンピースで変化をつけました。ノースリーブとミニ丈で露出度をアップしています。スカートの裾は、大きなプリーツデザインで特徴をつけました。

デザイン意図 ▸▸

ファンタジー世界でのナースをイメージしています。ハートと十字架のモチーフを装飾し、かわいらしさを表現しました。全体のアクセントとなるガーターベルトに、ハート柄のニーハイを合わせています。次の行動を予感させるアイテムとして、手には聴診器と注射器を持たせました。

ラフ ver

胸を見せてくださいね！
チクっとしますよ～♡

白衣の天使をイメージしたハート・十字架・羽のマークをデザインしました

Sexy arrange

厚底のヒールでギャルっぽくも見えるね！ 普段と違うブルーの髪色もいい感じ♪

深いスリットから下着が見えてセクシー♡ マイクロ水着のデザインもかわいらしい！

首元のスカーフがさわやかな、空港コスチューム

着用モデル
莉子

Original

◂◂デザイン意図

クールなキャラクターに合わせて、スタイリッシュな制服にしました。膝丈スカートと黒ストッキングで真面目な印象に。ポーズもこだわりました。

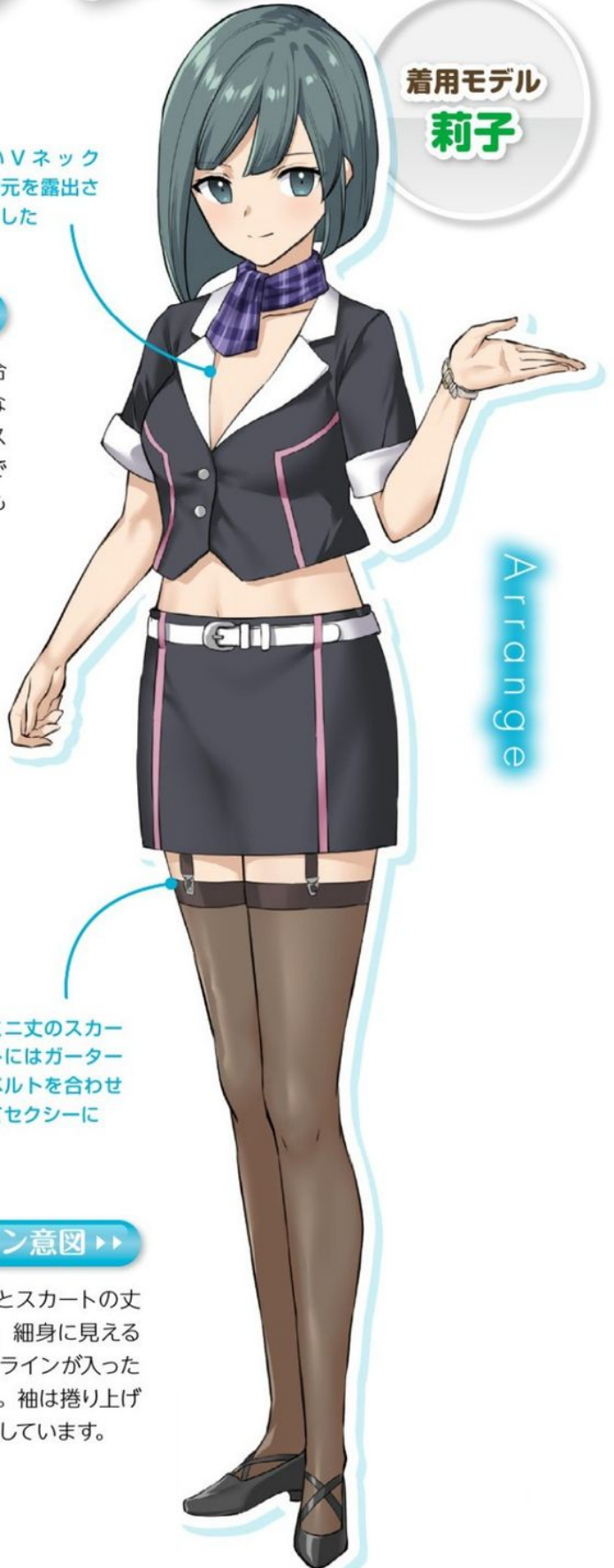
襟や袖のライン模様とスカーフの色味は空をイメージしています

Arrange

深いVネックで胸元を露出させました

ミニ丈のスカートにはガーターベルトを合わせてセクシーに

デザイン意図▸▸

ジャケットとスカートの丈を短くして、細身に見えるように紫のラインが入ったデザインに。袖は捲り上げて腕も露出しています。

デザイン意図 ▸▸

コスプレの撮影会で"着させられている"女の子をイメージ。肩と胸元がざっくり露出した、ワンピースタイプのコスチュームはくびれや下乳のラインがわかる、部分あきのデザインです。珍しいアーガイルチェック柄のニーハイは、透け素材で肌感を出しました。

ラフ ver

制服っぽさを残しつつ女性らしい曲線がわかる衣装にしました

Sexy arrange

体の曲線が綺麗に見える、穴あきデザイン♪

露出が多いデザインだけど、ラインの入った白袖やネイビーの落ち着いた色味が清楚！

小さい帽子がアクセントになってるね。太ももの穴あきデザインもおしゃれね！

街の安全を守る！ ブルーのシャツの警官服

ポリス

着用モデル
なつな

◀◀デザイン意図

交番にいる婦人警官の制服をベースに少しアレンジを加えました。元気なキャラクターに合わせて、動きやすくスカート丈を短くしています。

デザイン意図▶▶

シャツワンピース一枚で、セクシーさを表現したデザインです。太めのベルトをウエストにつけてアクセントに。全体をかっこいい雰囲気にしたかったので、黒タイツやブーツを合わせてみました。

デザイン意図 ▸▸

牢屋の前で見張りをしている看守をイメージしました。牢屋にありそうな鎖は肩紐に、警備員がつけるロープを右肩にまわしてポリス要素をアレンジしました。黒のサスペンダーでスカートを留めて、コーディネートのアクセントに。下着に目線がいくように、深いスリットを入れました。

ネクタイを肌に触れさせることで乳房を強調しています

Sexy arrange

悪い子がいたらお仕置きしちゃうぞ〜！

手に持ってるムチがかっこいいね！ ブーツや網タイツなどの小物も、クールな印象。

女王様っぽさのある黒で統一したコスチュームがセクシーね！ 強気な表情がかわいい♡

アーミー

着用モデル
莉子

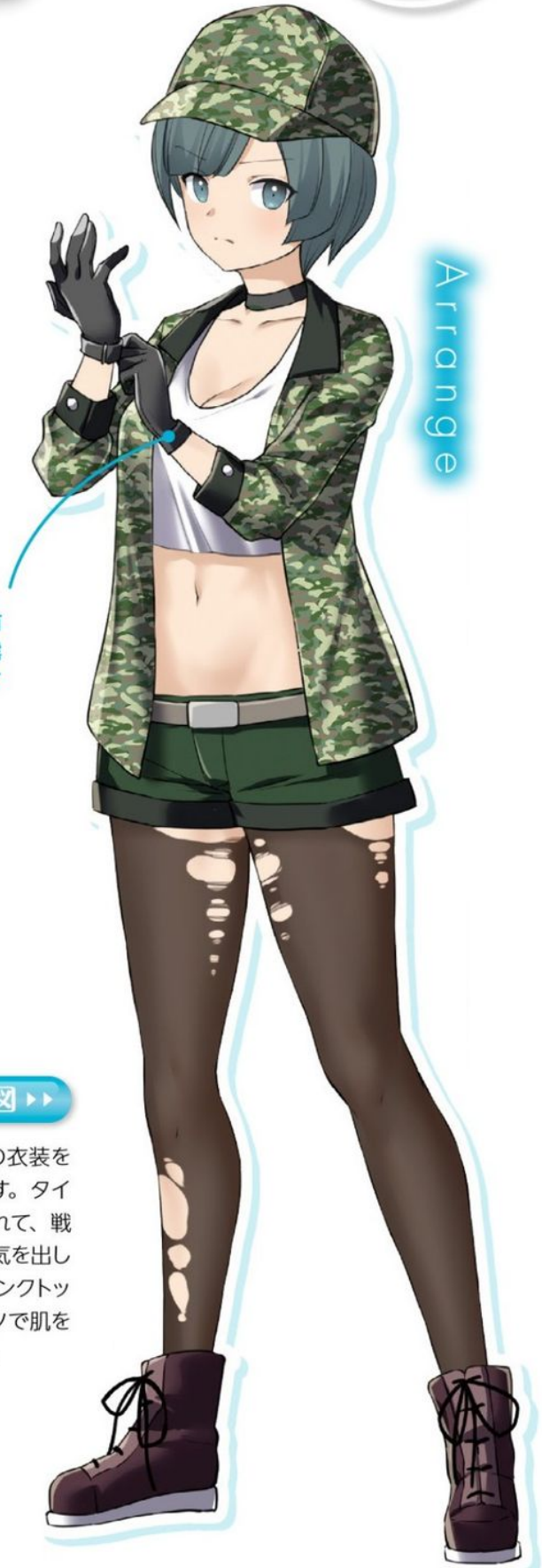
軍隊の強そうなイメージを表現したかったので、パンツスタイルにしました。編み上げブーツにパンツを入れて、動きやすい衣装にしています。

つなぎでもスタイルがよく見えるようにベルトをつけました

Arrange

Uネックや手首など上半身に露出を集中させています

デザイン意図

サバイバルゲームの衣装をイメージしています。タイツにダメージを入れて、戦闘後のような雰囲気を出しました。丈の短いタンクトップとショートパンツで肌を露出させています。

デザイン意図 ▸▸

サバイバルゲームのPRをしているアイドルの女の子をイメージしています。アーミーの雰囲気は残しつつ、おしゃれっぽさを取り入れてみました。首から太ももまでつながったベルトがアクセントになっています。ダメージ加工した布を巻きつけて、スカートのような雰囲気を表現しています。

ラフver

ヒールの高いブーツと銃を持ったポーズでアイドル感を演出

サバゲーで一緒に対戦しませんか？

Sexy arrange

ダメージ加工されたスカートから、黒いパンツが見えちゃってる！
ポーズもセクシーね。

鍛えられた莉子さんの腹筋がまる見えです～！
ウエストのくびれがとっても綺麗♪

白い帽子がポイント！ 料理人のお仕事服

シェフ

着用モデル
はすみ

◂◂ デザイン意図

前が二重になっているベーシックなコックコートを、かわいらしい雰囲気にデザイン。赤色をポイントに入れてアクセントに。

デザイン意図 ▸▸

コックコートをキャミソールのようなデザインにしています。ミニ丈のスカートにはスリットを入れて、下着の紐と肌を露出させました。後ろで結んだエプロンの紐がポイントです。

あま〜いケーキと一緒にわたしもどう？

デザイン意図

いちごのショートケーキをイメージしたコスチュームです。ピンクとリボン、レースを組み合わせた乙女なデザインに。手元や下着にはいちごを、耳にはバナナのイヤリングをつけて、デザートみたいな装飾をつけています。肌にクリームをつけることで、視線を集中するような演出をしています。

Point

衣装から連想する小物を使ってセクシーな要素を入れる

料理で使う材料を小物アイテムとしてイラストに入れました。クリームが体についていることで、よりエロさが増し魅力的に見えます。

紐パンツの前部分はよく見ると穴があいたデザインです

Sexy arrange

フリルカッティングになったニーハイや、下着が女の子らしくてかわいいね！

卵とクリームで何か作ろうとしてたの？ バナナやいちごがポイントになった衣装だね。

赤い衣装と、大きなプレゼント袋が目印★

サンタ

着用モデル
ヒカリ

◂◂デザイン意図

定番のサンタコスチュームは、白いポンポンを装飾して冬っぽさを演出しました。Aラインのワンピースは、ベルトをつけスタイルがよく見えるように工夫しています。

デザイン意図▸▸

クリスマスパーティーを楽しむ女の子をイメージ。ビスチェタイプのトップスは、編み上げがポイントです。フリルスカートを揺らすことで、下着が見えそうな印象に。

デザイン意図 ▸▸

プレゼントを欲しがる『おねだり黒サンタ』をテーマに描きました。サンタの帽子のようなフードがついたケープで肌を隠しています。手袋やニーハイブーツは光沢感があるので、クールに見せる効果もあります。スカートは前が上がっている変形デザインで、甘えているようなポーズと表情もポイントです。

夜のお仕事は、ブラックサンタにまかせて♪

Sexy arrange

ニーハイブーツは太ももをベルトで締めつけて肉感を表現

黒のコスチュームと髪や小物の装飾で、ゴージャスに見える！ 星のピアスもかわいいね。

大人っぽい黒のマイクロ水着がセクシーです！ 表情やしぐさも完璧ですね♡

ウサギの耳としっぽがかわいい、ボディースーツ

バニーガール

着用モデル
まゆか

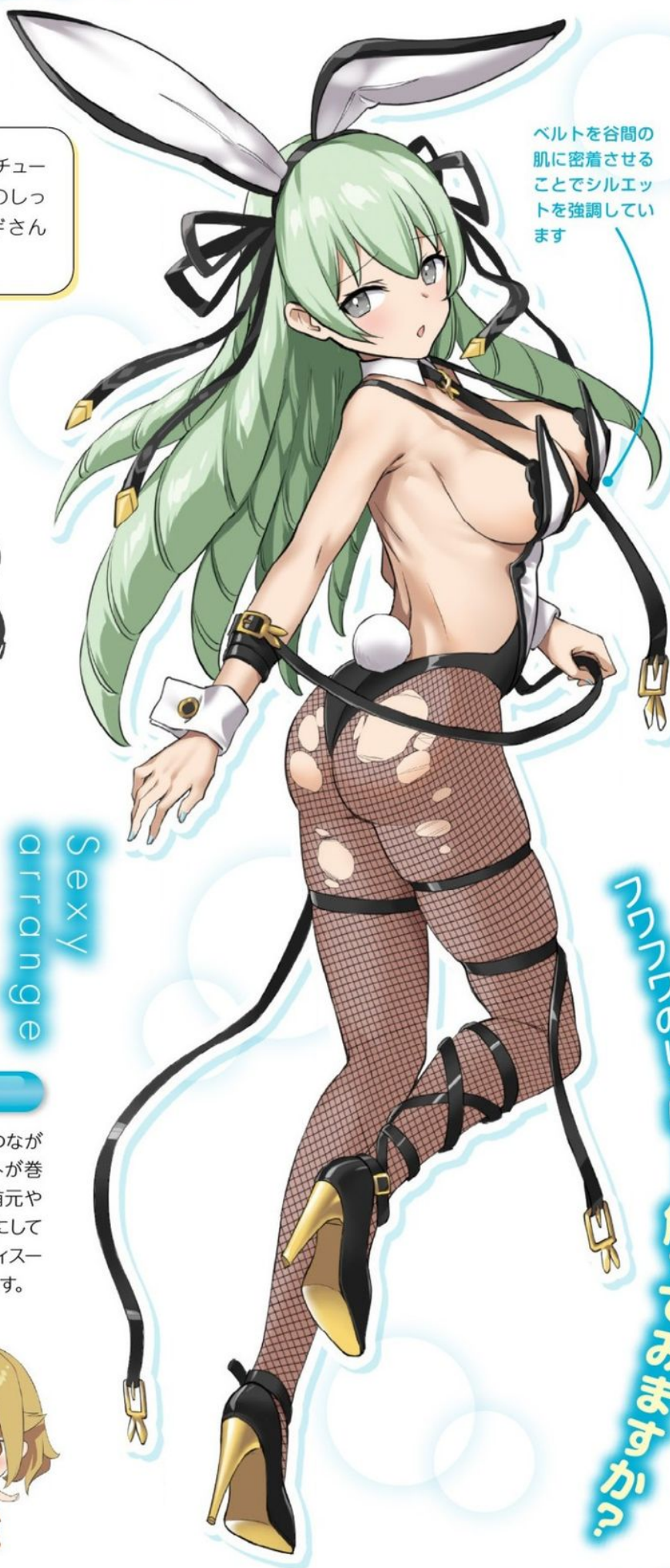
◂◂ デザイン意図

燕尾服をベースにしたシックなコスチューム。タイツの上からレオタードをはき、下半身のボディラインがわかるようなデザインです。

デザイン意図 ▸▸

胸とお尻の肌の露出を目立たせるデザインに。くびれの曲線が綺麗に見えるように、サイドは編み上げにしました。お尻から太もも肉感を強調して、女性らしさを表現しています。

デザイン意図

ウサギからペットを連想して、リードにつながれた女の子を描きました。足にはベルトが巻きつけられ、肉感を強調しています。首元や腕の金具デザインは、ウサギをモチーフにして遊び心を入れました。水着のようなボディスーツは、背中や横乳を魅力的に見せています。

ポンポンを使った、元気なダンスでチームを応援！

チアガール

着用モデル
なつな

◂◂デザイン意図

やる気満々で元気がある女の子をイメージしました。キラキラした存在を表現したかったので、トップスに星のプリントや黄色を使っています。

デザイン意図▸▸

胸元や腰にリボンの装飾をしました。セーラー服のような襟つきのトップスは、脇を大きくあけて露出。ミニ丈のスカートにくるぶしのスニーカーで脚の肌を強調しています。

ベルトやスカートの星のデザインがかわいい！よく見ると穴があいてるんだね～。

くしゅっとしたルーズソックスが、クールな衣装と相性ばっちり♪ 応援頑張って～！

元気いっぱいのダンスを見ててね～♪

バストのシルエットが想像できる穴あきデザインにしました

デザイン意図

黒とグレーを基調とした、クールなコスチュームです。胸元のデザインが特徴的なトップスは、バストの形をはっきりと見えるように工夫しました。星型のプリントは、部分的にくり抜かれていて肌が見える作りにしています。フワッと広がったスカートから、パンツの紐を見せているのがポイントです。

Sexy arrange

Point

妄想をかき立てるチラ見せアイテム

妄想をかき立てるアイテムとして、紐を描きました。パンツがただ見えているだけではなく、『紐パンツ』というワードでセクシー要素をプラスしました。

結婚式の花嫁さんが着る、憧れの純白ドレス

ウェディングドレス

着用モデル
月乃

デザイン意図

シンプルな純白ドレスは、腰からふんわりとスカートが広がるプリンセスライン。胸元には細やかな刺繍を、ウエストには控えめなフリルを入れました。

デザイン意図

披露宴のお色直しで着るカラードレスをイメージ。デコルテまわりの肌を露出させて、バストの大きさを強調するデザインです。後ろが長い変形スカートはフリルを重ねました。

Arrange

花の形をしたリボンの髪飾りと同じものを足首にも装飾しています

デザイン意図

お姫様のような雰囲気のドレスにしたかったので、バラの飾りをたくさん装飾しています。手首や足にはシルバーパーツをアクセサリーのように見立てました。背面から見ると普通のドレス、前からは大胆な肌の露出が目立つデザインです。よく見ると、胸下の穴あきがハート型になっています。

鋭い牙で人の血を吸う、外国のおばけ

ヴァンパイア

着用モデル
はすみ

デザイン意図

ハロウィンの仮装で男装をしている女の子をイメージしました。マントやベストには血を連想する赤の色味を入れています。

Original

シャツの袖やズボンはサイズを大きめにして女の子っぽさを演出しています

デザイン意図

コウモリをモチーフにしています。トップスや靴の飾りにコウモリのシルエットを入れました。後ろはマントで隠して、前から見ると大胆な露出をしているコスチュームです。

お尻を魅力的に見せるタイトスカートは、サイドに切れ込みを入れて露出度を上げています。

タイトスカート×ニーハイで肉感のある太ももを強調しました

コウモリがモチーフの、エロかわヴァンパイア♪

デザイン意図

かわいらしい雰囲気のヴァンパイアの女の子をイメージしました。ヴァンパイアの好物の血は、フェイクのケチャップから連想してトマトを散りばめました。マントの裾や、ガーランドのような飾りでコウモリを表現しています。スカートのように見える腰の飾りで華やかに！

コウモリっぽいマントが目立つね～！ よく見ると、背中に羽がついてるのね。

下着を紐で繋げてコウモリのモチーフをデザインしました

ラフ ver

アクセントに装飾されたトマトがとってもキュート♡ ミニサイズの帽子もおしゃれ！

Sexy arrange

包帯を体に巻きつけた、ハロウィン仮装

ミイラ

着用モデル
まゆか

デザイン意図

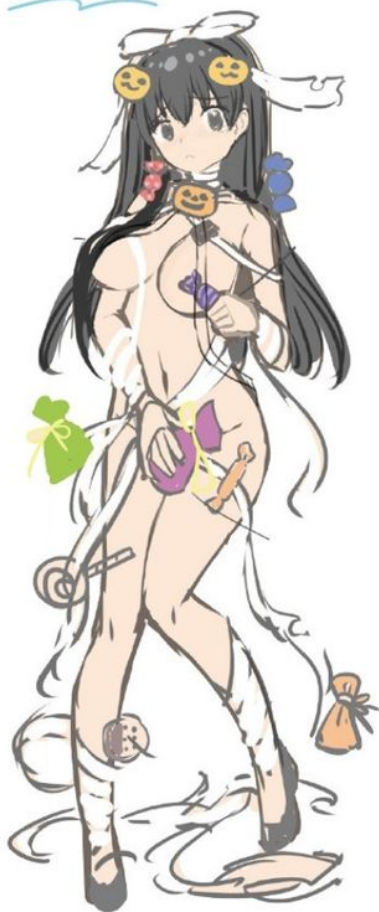
ハロウィンでコスプレをしている女の子の衣装です。ウエストの肌は露出しつつ、全身を白い包帯で巻きつけています。腰に巻かれたリボンがアクセント。

デザイン意図

オリジナルに比べて包帯の量を減らし、肌の露出度を上げています。手首や腰、足まわりにリボンの装飾を入れて、華やかに。さり気なく見える下着がセクシーポイントです。

お菓子をくれなきゃ、いたずらするぞ～！

デザイン意図

妖怪の女の子のキャラクターをイメージしています。見た目をアニメ風キャラに見立てて、目と髪の色も非現実的な作りにしました。ボロボロに千切れた包帯は、白黒でダークな雰囲気に。手に持っている袋はお菓子で、『ハロウィンパーティーを楽しみたい……』キャラクターの気持ちを表現しています。

包帯が解けかかっていまにも裸になりそうな経過を描きました

Sexy arrange

包帯が解けたようなコスチュームなのね！髪や表情でまるで別人になったみたい～！

モンスターみたいな3色の火の玉を操ってるのかな？ 本物の妖怪みたいだね！

Column 3

表情としぐさで変化をつける

キャラクターを魅力的に見せ、衣装やシーンをよりドラマチックに演出できるのが表情としぐさです。手元の動きは喜怒哀楽の表現をより強調させることができます。様々な表情やしぐさを組み合わせて、セクシーに見えるシーンの幅を広げましょう。

舌を出したおちゃめな表情と、髪で隠れた耳をかき上げるしぐさで、誘惑しているような様子といたずらっぽい雰囲気を演出できます。

困ったような表情と、手を添えて胸を強調するようなしぐさで、ぶりっ子のイメージを持たせました。首を傾げたしぐさで、あざとさも表現しています。

無表情は衣装とのギャップをつけることができます。ポーズも棒立ちにすることで感情のない雰囲気を演出し、この状況を読み手に想像させます。

品定めするような目線で微笑み、唇に指を当てるしぐさは少し挑発的に見えます。腕で胸を寄せるポーズは、乳房をより強調できる手法なのでおすすめです。

PART 4
ファンタジーコスチューム

騎士

デザイン意図

装備が少ない見習いの騎士です。肩から上半身、腕に装備がついています。手に持ってる剣はレベルが上がると、豪華な装飾になっていく設定です。

デザイン意図

活躍を部下に見せて、士気を上げるための華やかな色合いです。装備がグレードアップして、装飾が豪華になっています。谷間や脚の肌見せで、敵も味方も魅了する騎士長のイメージです。

デザイン意図

魔法の力を得た聖騎士（パラディン）のコスチュームです。金の鎧と、白いマントの豪華な装飾で神聖さを表現しました。首元にはフリルのタイがつけられ、胸にクロスしたベルトで乳房のボリュームを強調しています。ふくらはぎに穴があいたデザインのニーハイは、後ろから見ると大胆な露出になっています。

手足のみで敵と戦う、格闘の達人！

格闘士

着用モデル
莉子

デザイン意図

筋肉質なキャラクターに合わせて、太極拳に精通した女の子をイメージしました。赤を基調とした、カンフースーツをベースにデザインしています。

Original

幅が広く太めのパンツを足首で留めて特徴的に描きました

Arrange

股関節に影を入れて筋肉質な肌感を表現しています

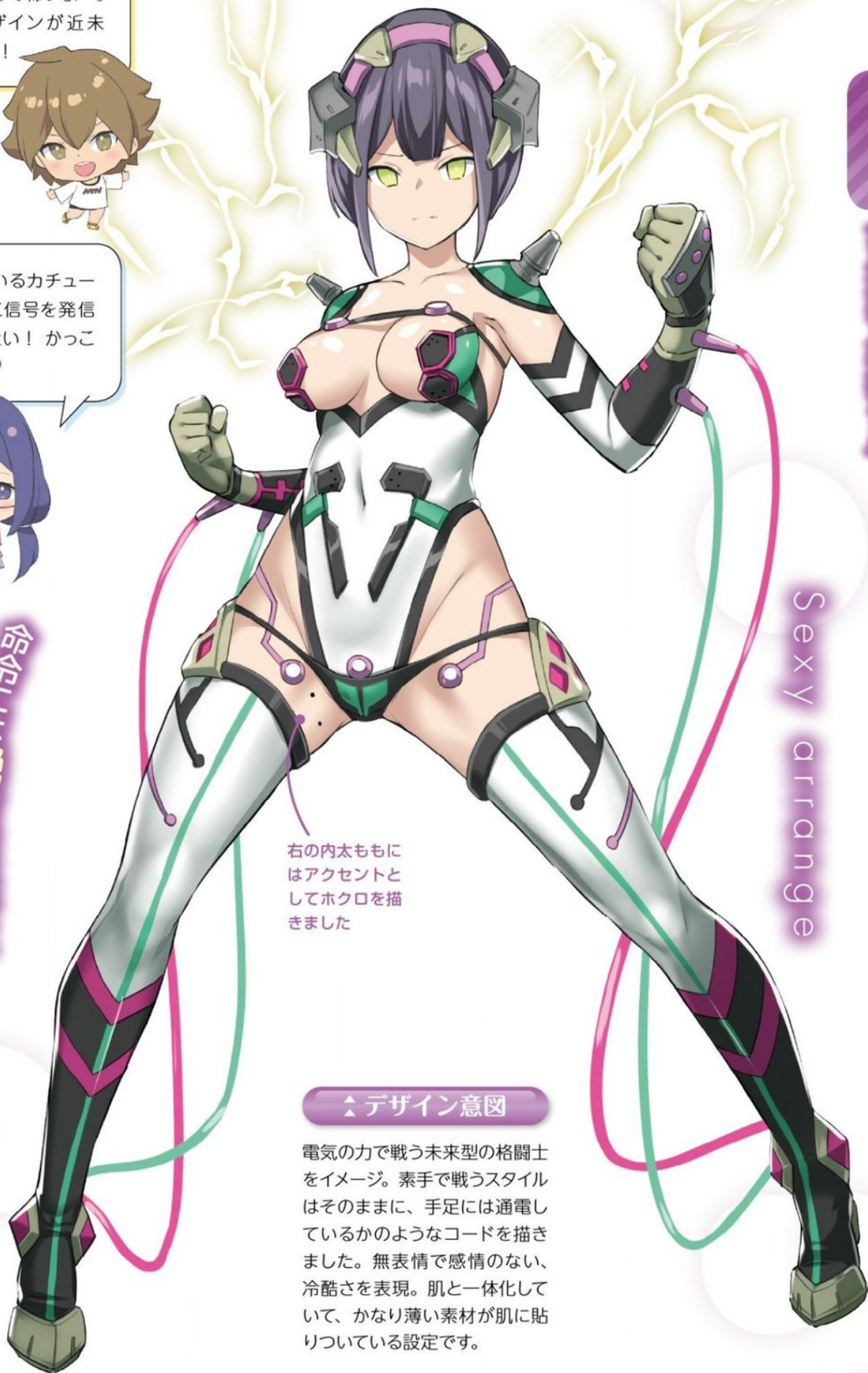
デザイン意図

ワンピースのように１枚でつながった衣装は、カンフースーツをベースに肌の露出度を上げたデザインです。脇が深くあいたノースリーブのような形状で、横乳がはみ出しています。

命令には絶対服従の、冷酷なアンドロイド

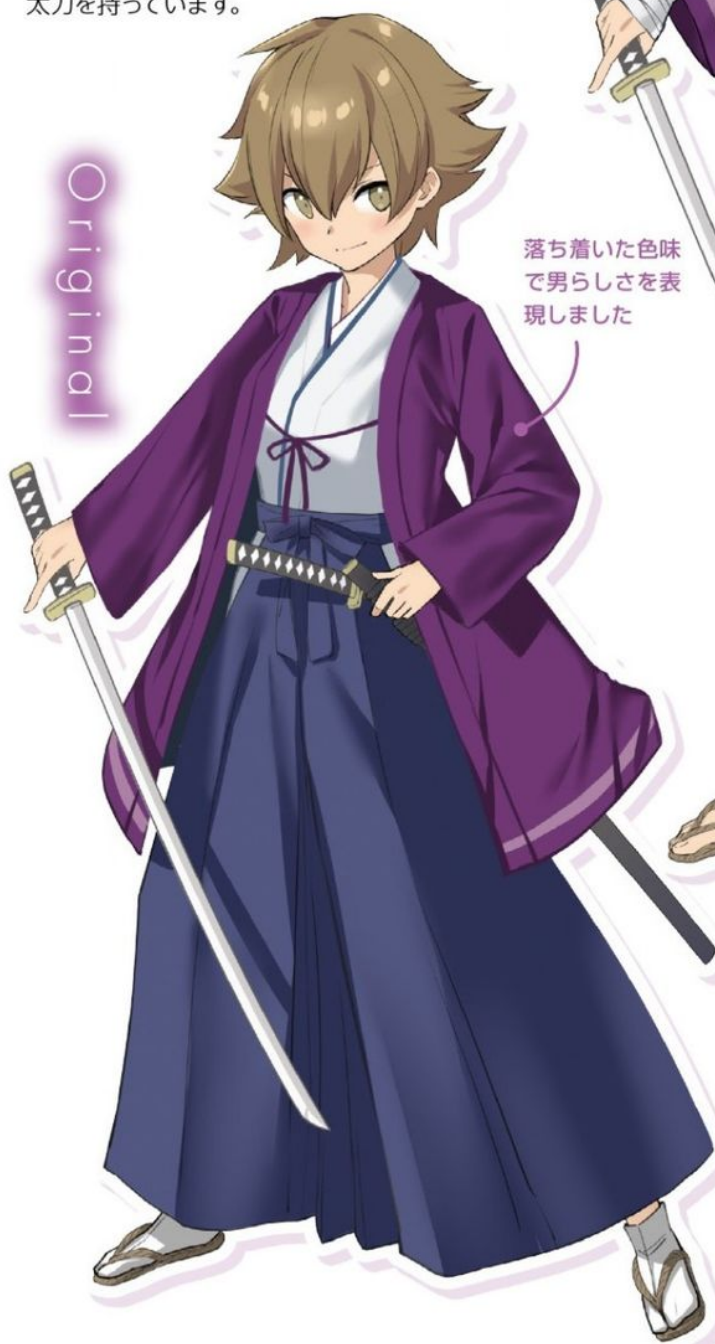
Sexy arrange

デザイン意図

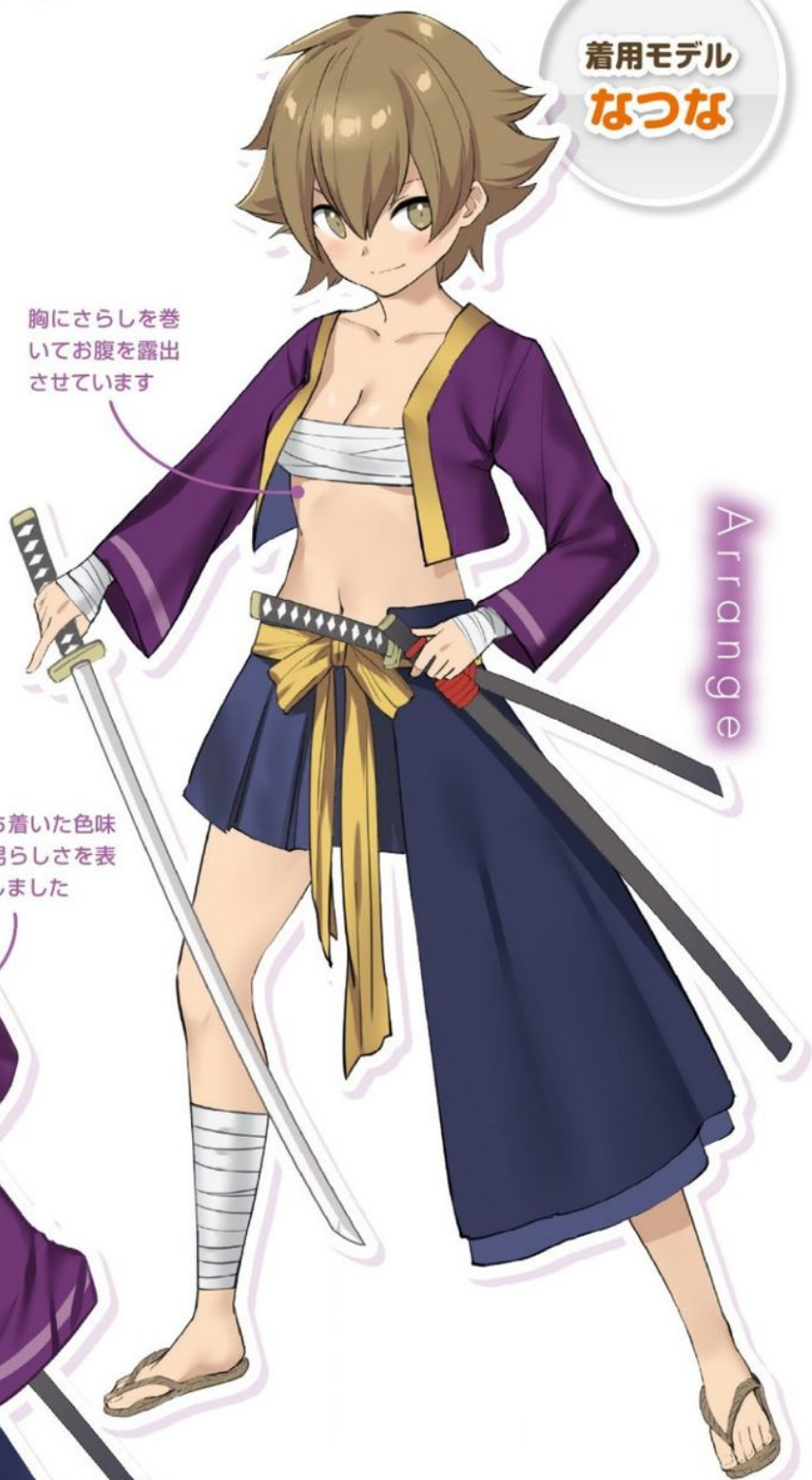
電気の力で戦う未来型の格闘士をイメージ。素手で戦うスタイルはそのままに、手足には通電しているかのようなコードを描きました。無表情で感情のない、冷酷さを表現。肌と一体化していて、かなり薄い素材が肌に貼りついている設定です。

着用モデル なつな

デザイン意図

ベーシックな侍のイメージです。腰の位置が高く見える袴と、前を紐で結べる羽織を着せました。また脇には短刀を、手には太刀を持っています。

Original

落ち着いた色味で男らしさを表現しました

Arrange

胸にさらしを巻いてお腹を露出させています

デザイン意図

現代衣装を取り入れたアレンジをしています。ミニスカートの片側は袴を連想させる形を残しました。ウエストにはアクセントになるリボンの腰巻きをつけています。

デザイン意図 ▸▸

軽装備でやんちゃな女の子の侍。ウエストにベルトを巻き、さやを腰につける二刀流のスタイルです。三度笠を首から下げているのも特徴です。振袖を腕に装飾し、スカート風の着物は黄色の帯で締めています。腕や脛、腰に下げているのは甲冑をモチーフにした装備です。

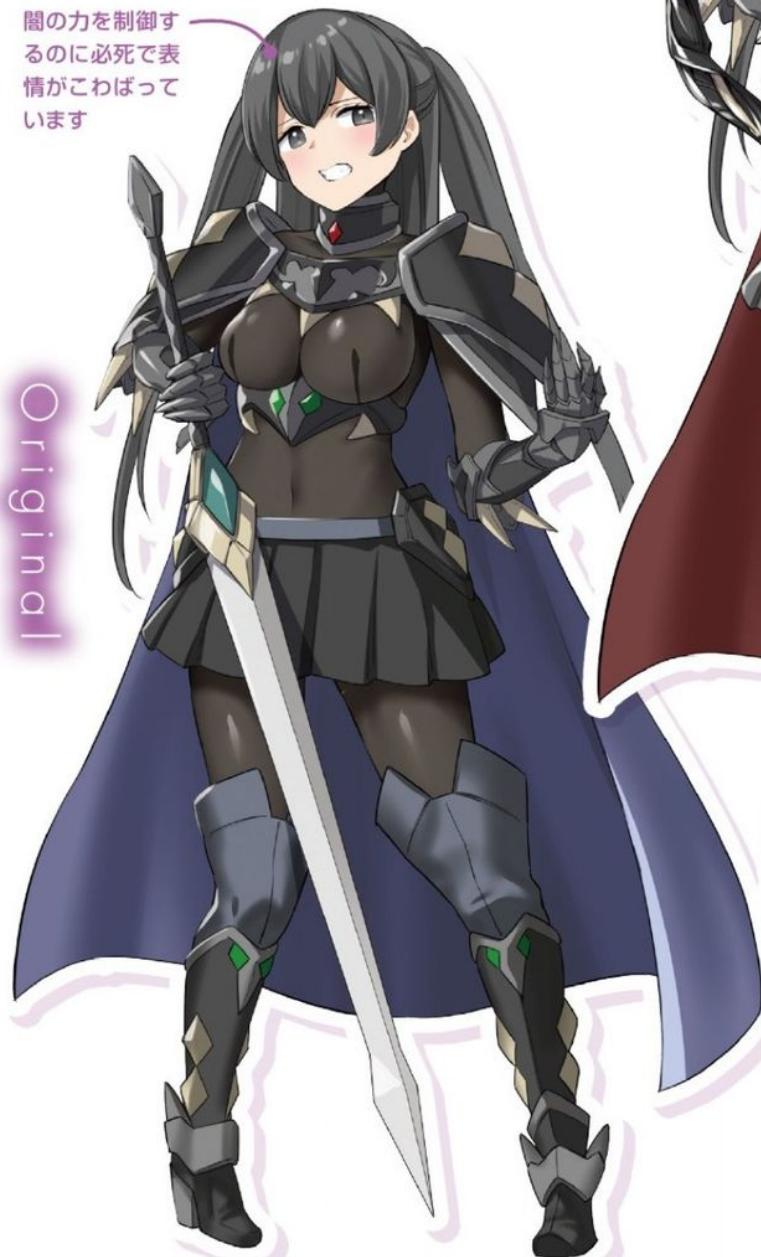
振袖の色に合わせて、刀の持ち手にもピンクが入ってる！ ラブリーな侍さんね♡

ポーズや表情から元気のよさがわかるね（笑）でも露出度も高くて、とてもセクシー♪

暗黒騎士

着用モデル
まゆか

デザイン意図

闇の力に振り回されながらも、精一杯に制御している騎士の衣装です。装備品は黒で統一し、紫のマントを羽織り、暗黒っぽさを表現しています。

デザイン意図

闇の獣をモチーフにデザインしました。頭や靴にツノを生やし、胸の鎧は獣の手にも見えます。胸下のグリーンの宝石も目のようなパーツにしました。手の装備も爪のような形です。

デザイン意図

自分の力が強すぎて、闇に飲み込まれた姿をイメージ。頭のツノは大きく変化し、鎧は鋭く尖っています。胸から太ももの鎧がベルトでつながれているので、横乳の露出が激しいです。首には獣のような毛皮をつけて、装飾を増やしました。両手には魔法の炎を持って操っています。

Sexy arrange

闇の魔術と共に、全てを破壊してやろうか？

激しい戦いでマントがダメージを受けている

両足がアシンメトリーのデザインになっていますね！ とても強そうな力を感じます～！

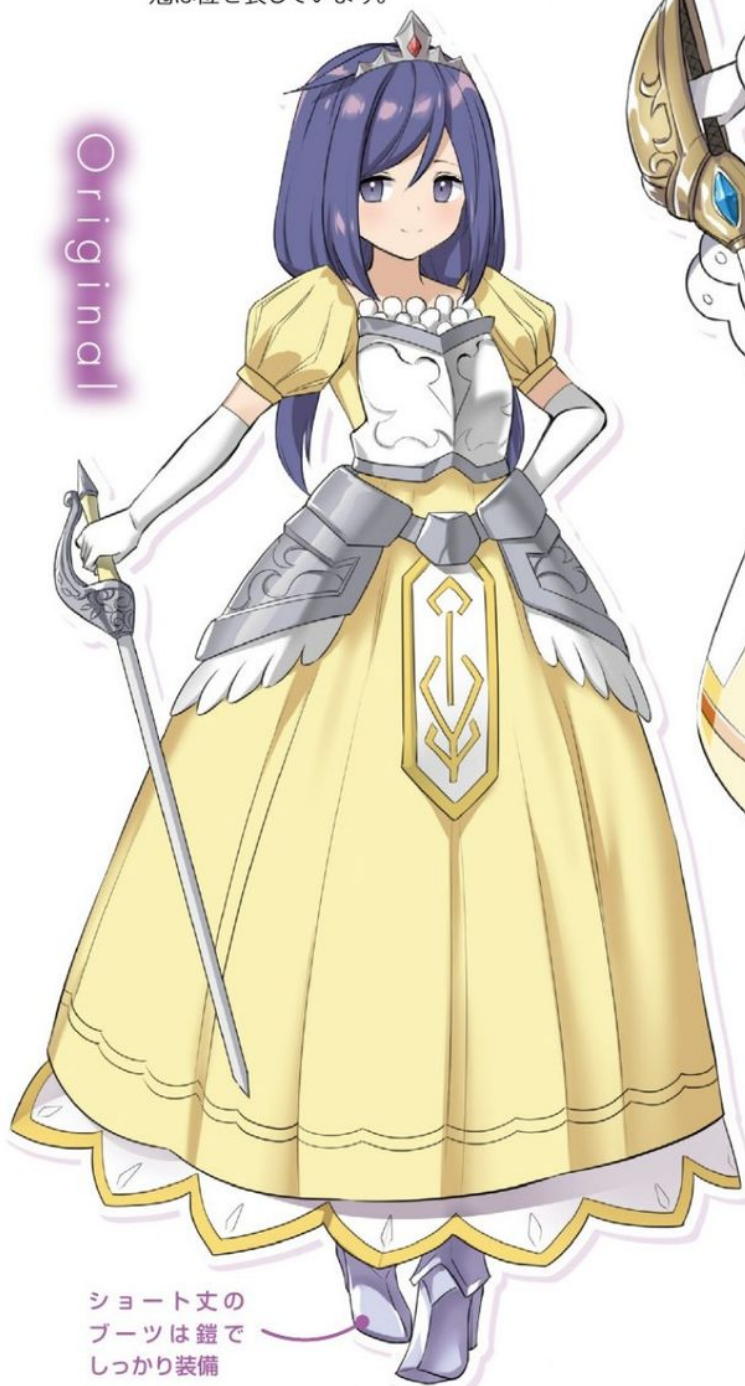
鎧の装飾がとにかく豪華！ その分、肌を露出させて、ファンタジー感が強い衣装だね。

戦場でも活躍する、強く美しいお姫様

姫騎士

着用モデル
はすみ

デザイン意図

ふんわり大きく広がったドレスと、シルバーの控えめな鎧が特徴です。腕力がないので細身の剣・レイピアで敵と戦います。王冠は位を表しています。

デザイン意図

羽をモチーフにしています。動きやすいショート丈のドレスに、豪華な装飾をしました。首元やお腹まわり、スカートなどにフリルを描き、かわいさがより際立つデザインです。

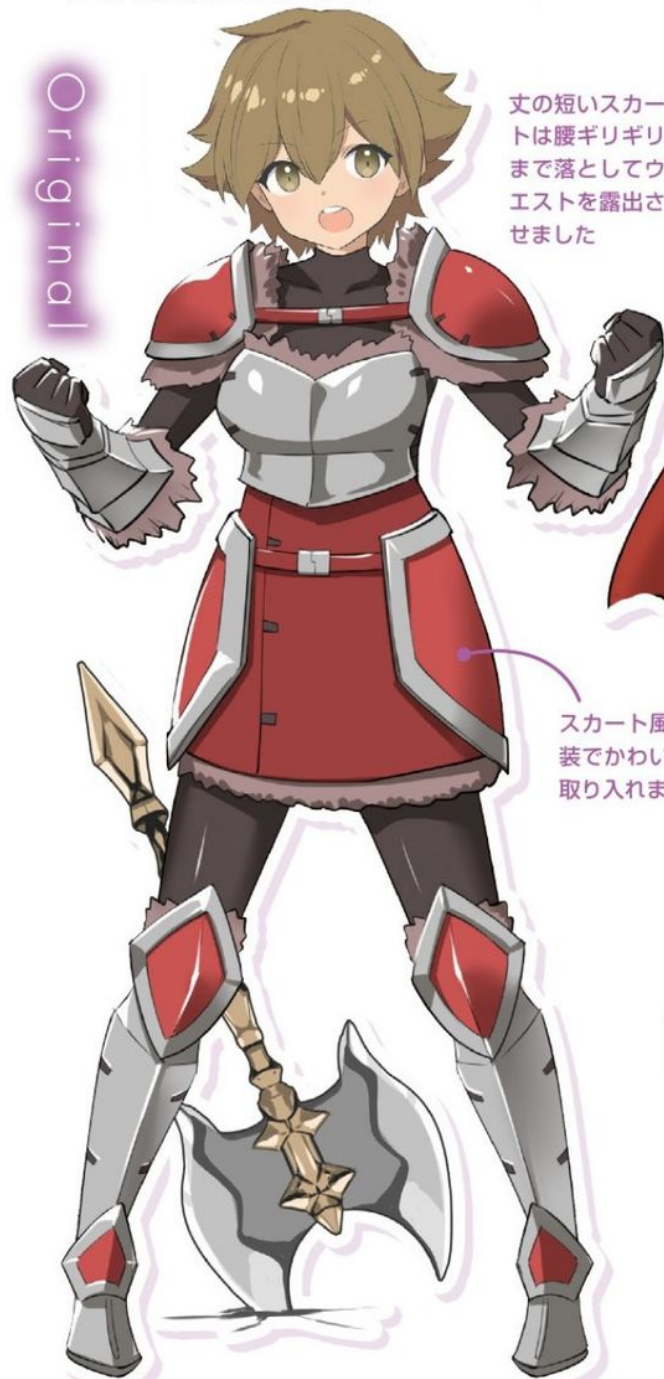
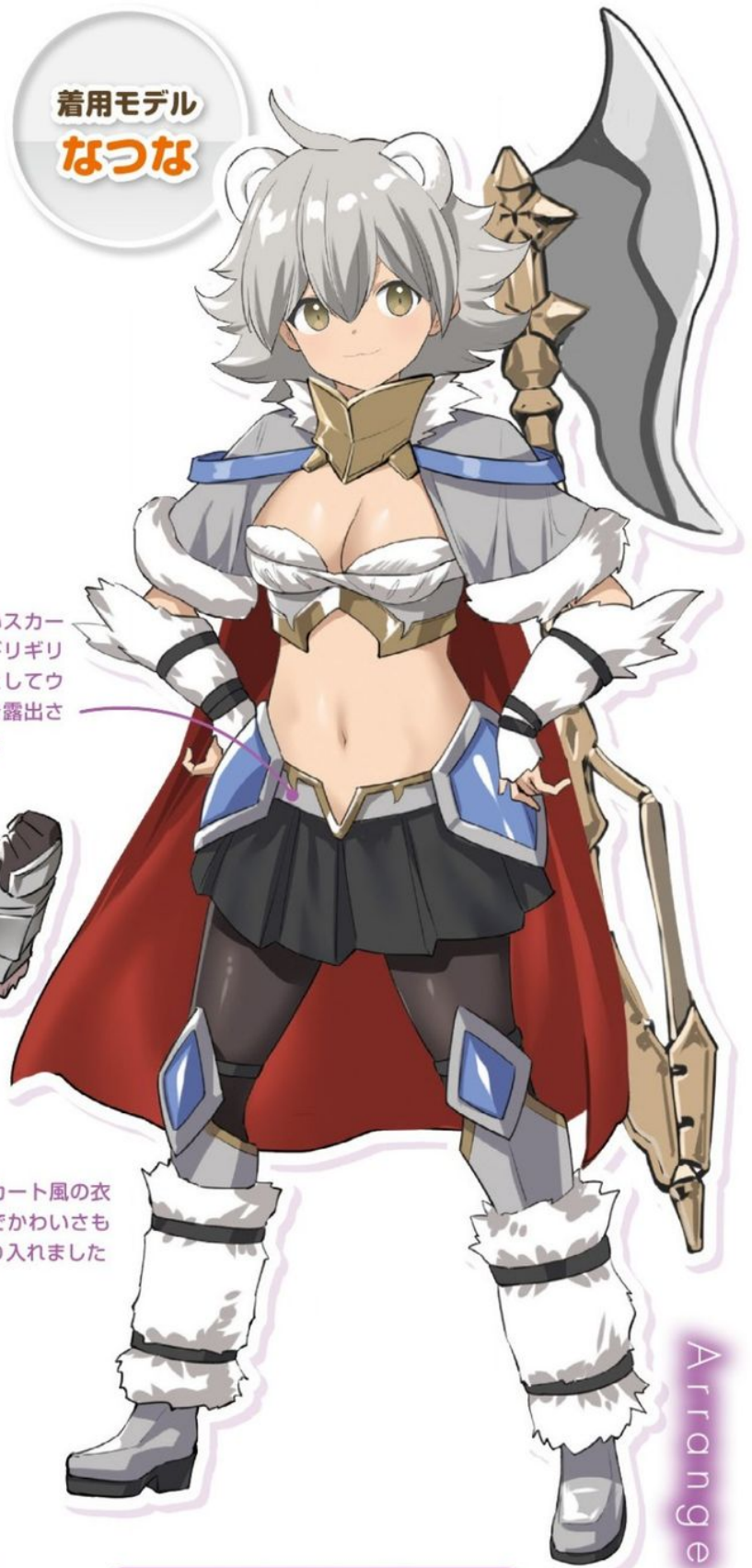
デザイン意図 ▸▸

Level.1 のスライムと戦い中の姫騎士。上半身の露出度を上げ、黒のフリルスカートと豪華な鎧、マントを身につけています。首元と胸の装飾は羽がモチーフです。大ぶりの王冠や、ヘアアクセサリー、靴はレベルが上がって防御力のある鎧になったイメージです。パンツは、白にリボンの飾りで女の子らしさを表現。

戦士

着用モデル
なつな

▼デザイン意図

男まさりな性格の女戦士をイメージしています。女性らしい線の細さがわかるインナーに、毛皮のついた鎧を装備。武器は斧で、振りまわして戦います。

▲デザイン意図

白クマがモチーフの中級戦士です。白くフワフワとした毛皮を鎧に巻いて敵から身を守ります。ケープとマントで背中を隠していますが、胸とお腹を大胆に露出するデザインです。

どんなものでも破壊する！攻撃力の高い戦士

Sexy arrange

体をベルトで縛られてるようにも見える衣装ね。目と髪が炎のように真っ赤！

肌の色や髪を含めファンタジー感の強いコスチュームです

重そうな武器を振りまわして戦うんですか？ 動いたら胸が見えてしまいそうです……。

デザイン意図

力が制御不能になって、捕らえられていた戦士をイメージ。内側からの力が止められず、インナーやパンツが破れてしまっている様子を表現しています。首まわりから太ももまで、ワンピースの形状のベルトがつながっています。手首と大きな斧は鎖でつなぎアクセントにしました。

弓矢を使って、静かに獲物を狙うスナイパー

弓使い

着用モデル
はすみ

Original

◂◂デザイン意図

弓を使い、獲物を捕獲して暮らしている女の子です。装備や弓は木をイメージして、茶色で統一しています。森を連想させるグリーンを差し色にしています。

プリーツスカートで足が大きくひらくデザインにしました

ヘアバンドと髪先をリボンで結んでガーリー要素をプラス

Arrange

デザイン意図▸▸

レベルアップして武器がボウガンに変化しています。弓を入れる筒をベルトで太ももにつけています。肌の露出を増やして、右肩のみ腕を隠すマントを装飾しています。

デザイン意図

ファンタジー感の強いデザインにしたかったので、尖った耳が特徴的なエルフを描きました。首からロープで垂れかかっている前かけは穴あきデザインです。ウエストのベルトから羽のような装飾がスカートのような役割をしています。弓は大きく、デザイン性のあるものにしました。

銃士

着用モデル
莉子

デザイン意図

拳銃で戦う西部劇風の銃士をイメージしています。シンプルなシャツにベストと、パンツを合わせたボーイッシュスタイルの女の子です。

デザイン意図

派手な服装のウエスタンガールです。サイドが編み上げになったタンクトップの上に、口元まで隠れるスカーフを巻いています。生脚×ミニスカートで肌の露出度を上げました。

デザイン意図

近未来的な雰囲気のあるスナイパーです。薄い生地で体にぴったり密着する素材を着ています。ショート丈のリブタートルで、乳頭をギリギリ隠しています。二重に巻かれた太ベルトがアクセント。銃を撃つポーズで腕が上がり、脇の露出度が増えています。脚先についている装飾からも弾が打てる仕組みです。

海賊

着用モデル
まゆか

▼デザイン意図

海賊船員の下っ端をイメージした衣装です。裾がほつれているロング T シャツは、お金がなくて新しい服が買えない日常の背景を表しています。

▲デザイン意図

小さな海賊船の中級ボスの衣装です。上下は同じ柄の水着を着て、腰には布をスカートのように巻きつけています。ネックレスや剣の装飾を豪華にして、ボス感を演出しました。

海と船を愛する美しいキャプテン

Sexy arrange

デザイン意図

大きな海賊船の船長の衣装は、ゴールドの装飾で豪華な見た目にしています。水着のクロスベルトの飾りや、ブーツなどいろいろな場所に×のモチーフを入れています。大きな襟と長い袖が特徴的な厚手のローブで強そうな雰囲気に。海賊から連想するドクロマークもあります。

右手の剣は船の帆をイメージしてデザインしました

大きな帽子と、ローブでボスキャラ感が出てるわ（笑）挑発する表情が素敵……♡

こんなに小さな水着を着て、露出しすぎですよ！ とってもエッチな海賊さんですね～。

怪盗

デザイン意図

西洋のセクシーな女怪盗をイメージ。体のラインが強調されるジャンパースーツがメインの衣装です。谷間と腕、内ももの部分あきデザインで、肌を露出させています。

デザイン意図

RPG ゲームに登場するシーフのキャラクターをイメージしています。体にフィットして動きやすい服で、フードの大きなパーカーで顔を隠しています。

デザイン意図 ▸▸

ファンタジーゲームの世界に住む怪盗を旅人風にアレンジしました。マントの前をしめると肌は全く見えませんが、中は下着と前かけのみを身につけているデザインです。ベルトやマントの内側に武器を装着されています。首に巻いたマフラーが差し色になっています。

鎧のようなブーツは足先だけ見えているデザインなのね！ 装備もたくさんついてるね。

白い着物と赤い袴が印象的な神職服

巫女

着用モデル
ヒカリ

デザイン意図

神社で働く女性が着る一般的な巫女衣装です。白衣の中に掛襟を着ています。手に持っているのはお祓(はら)いなどで神主が使用する大麻(おおぬさ)です。

デザイン意図

巫女のコスプレをしている女の子です。着物はノースリーブに、袴はミニ丈のスカートに変形させました。帯や髪留め、振袖などにリボンをアクセントとして装飾して、華やかにしています。

お札を使って、敵の力を封じる巫女戦士

Sexy arrange

デザイン意図

ゲームキャラクターの術士をイメージして、巫女の要素と組み合わせました。袴風のスカートはサイドに穴をあけ、紐パンツを見せています。乳頭を隠している装飾は、振袖の裾と同じデザインです。頭の飾りはお祓いに使う大麻（おおぬさ）に見立てました。お札を使って敵と戦います。

忍者

▼デザイン意図

全身黒ずくめの衣装を身にまとい闇に紛れる忍者をイメージしました。顔は頭巾で隠しつつ、足元の動きやすいデザインでスタイリッシュさを演出。

▲デザイン意図

セクシーで俊敏に動く、くノ一をイメージしました。腕や足を露出し、赤いラインで腰まわりを強調したフェミニンな曲線が魅力的。髪のポニーテールは黒いリボンで色味を統一しました。

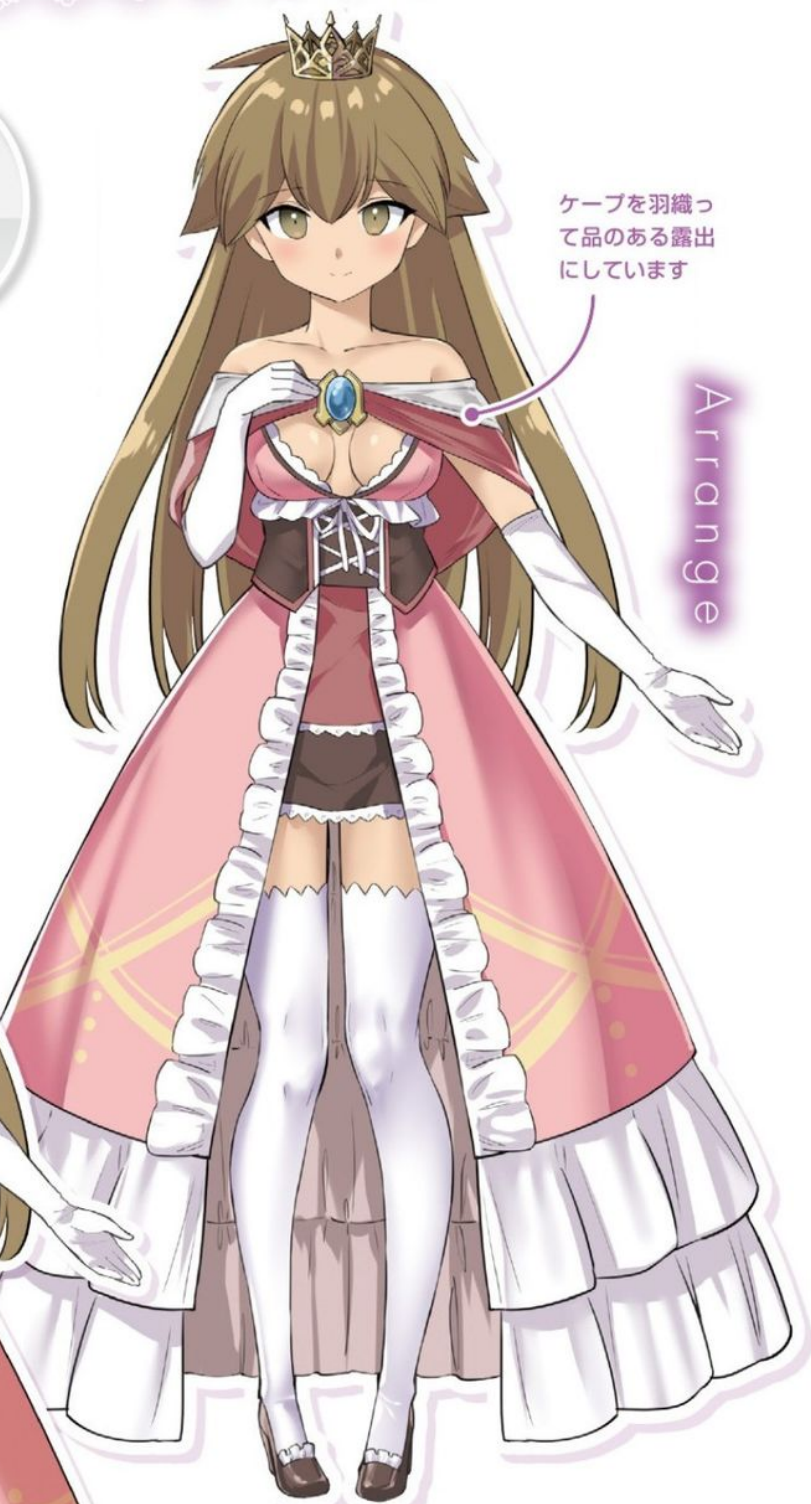
デザイン意図 ▸▸

敵に忍術をかけられ、鎖鎌が絡まって困っている女忍者をイメージしました。大胆に露出した胸元にはリボンをアクセントにして心くすぐるひらひら感でキュートさを演出。ラップ状になったミニ丈のスカートからのぞく太ももにはポーチも装備し、機能性も抜群。

姫

着用モデル
なつな

デザイン意図

シンプルなプリンセスラインのドレスは、フリルを装飾して華やかさに仕上げました。胸元の飾りとティアラは金と同じ色の宝石でデザインしています。

デザイン意図

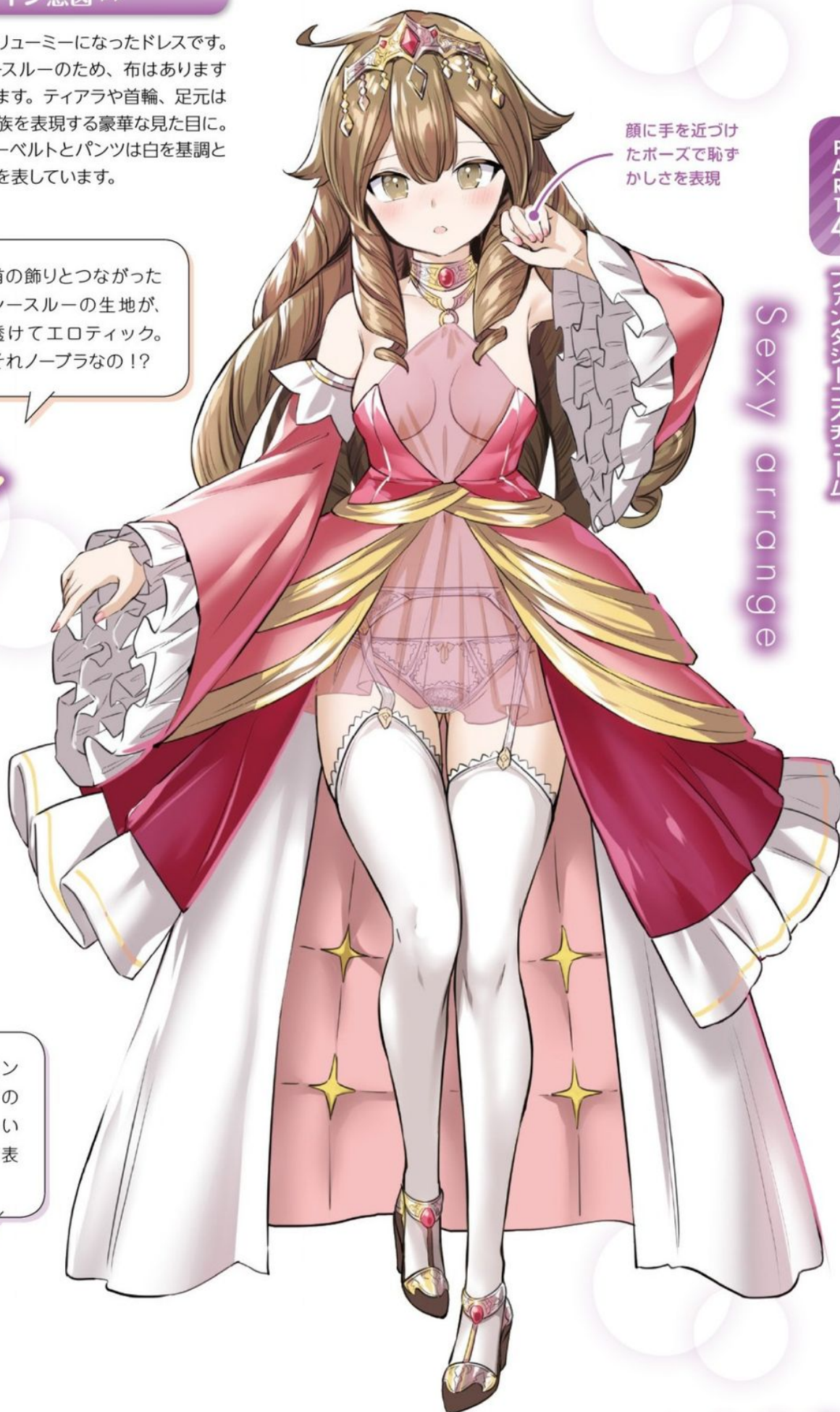
肩から胸までを大胆に露出したドレスです。コルセットで腰の位置を高くすることで脚が長く見えます。前あきのロングドレスから、ミニ丈のドレスが見える変形デザインです。

シースルーの透け感がエロティックな姫ドレス

Sexy arrange

デザイン意図

重ね着やフリルでボリューミーになったドレスです。体の中央部分がシースルーのため、布はありますが、下着が見えています。ティアラや首輪、足元はゴールドの装飾で貴族を表現する豪華な見た目に。透けて見えるガーターベルトとパンツは白を基調とし、レースで純潔さを表しています。

黒ずくめの服と杖が特徴的な魔術師

魔法使い

着用モデル
月乃

▼デザイン意図

森に住んで薬草などを作っている魔女をイメージしました。帽子の先が尖った大きなケープを被り、足首まで隠れる長いワンピースを着ています。

▲デザイン意図

近未来的でスタイリッシュな要素を入れた衣装です。トライアングルのモチーフで装飾しています。スカートとケープの丈を同じにして、太ももの肌見せを強調するデザインです。

デザイン意図

魔女には占い師のイメージがあったので、水晶を持たせ、顔は隠して神秘的な雰囲気を出しました。全体的な色合いなどはアラビアンを意識。月をモチーフにしたゴールドの装飾を散りばめています。ネックレスと一体化した布で乳頭を隠し、水晶の重みで布が止まっています。

フサフサの毛と、頭から生えた獣耳が特徴

獣人

着用モデル
まゆか

デザイン意図

これから戦おうとしている犬の獣人をイメージしています。コスチュームはシンプルな組み合わせで、初期装備のキャラクターという設定です。

デザイン意図

毛皮に柄のある狼のイメージから、野性味のある雰囲気のコスチュームにしました。グレーの毛皮の色に合わせて下着は黒で統一。シンプルな衣装なので、毛皮の比率を多くしています。

デザイン意図 ▸▸

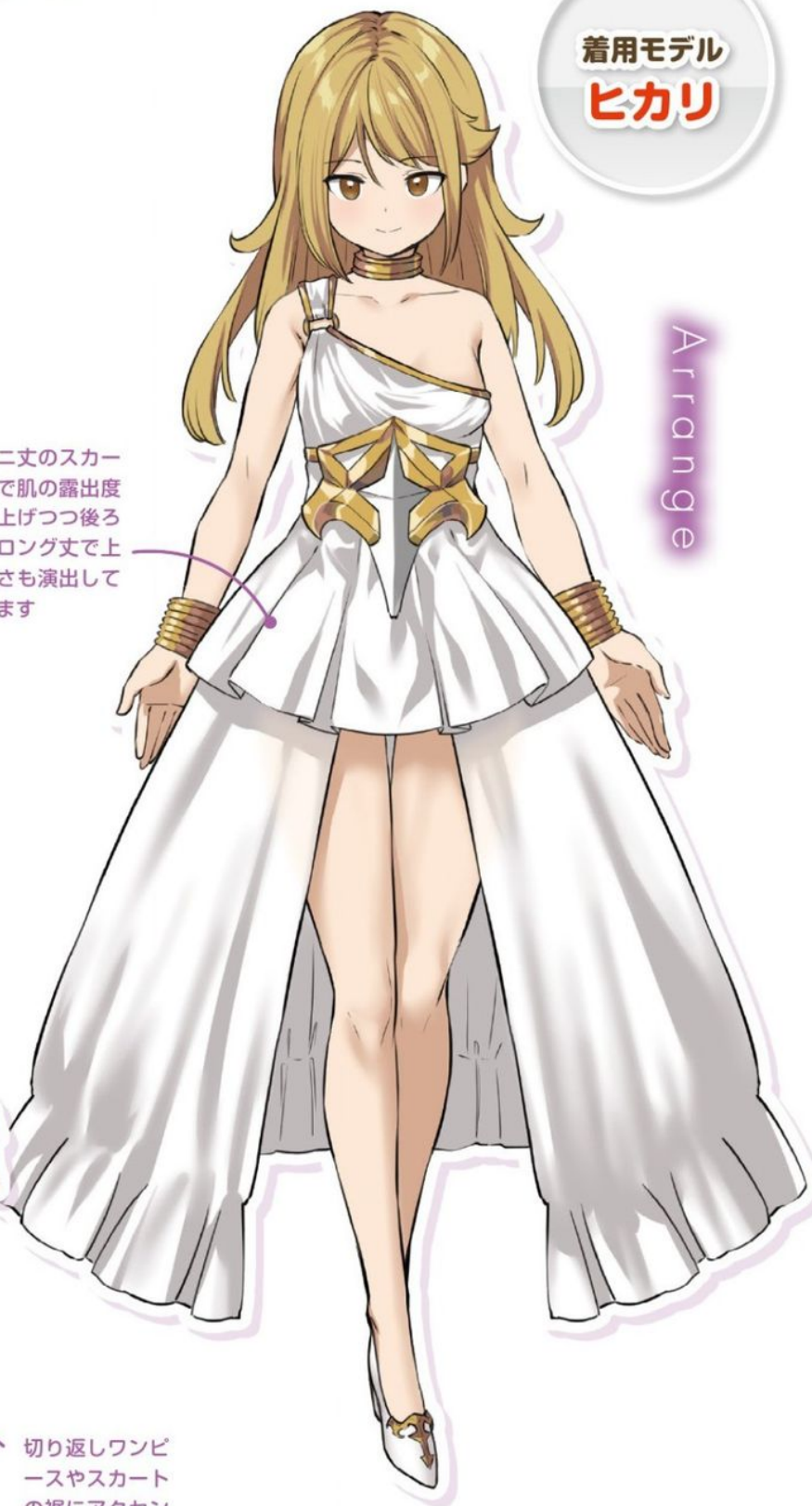
地獄の番犬をしているケルベロスの女の子です。門番をイメージして首輪や手首に鍵と鍵穴を描いています。長い爪や、靴の形でも獣っぽさを表現。パンツは金属製で、首輪から垂れ下がった布と飾りで乳頭を隠しています。オレンジとグレーの3本のしっぽ、耳の横にある2つの頭が特徴的です。

女神

▼デザイン意図

頭にリーフの髪飾りと、Aラインのシンプルなドレスです。膝下のスカートの丈で高貴さを表現。ローマ神話に登場するような神様をイメージしました。

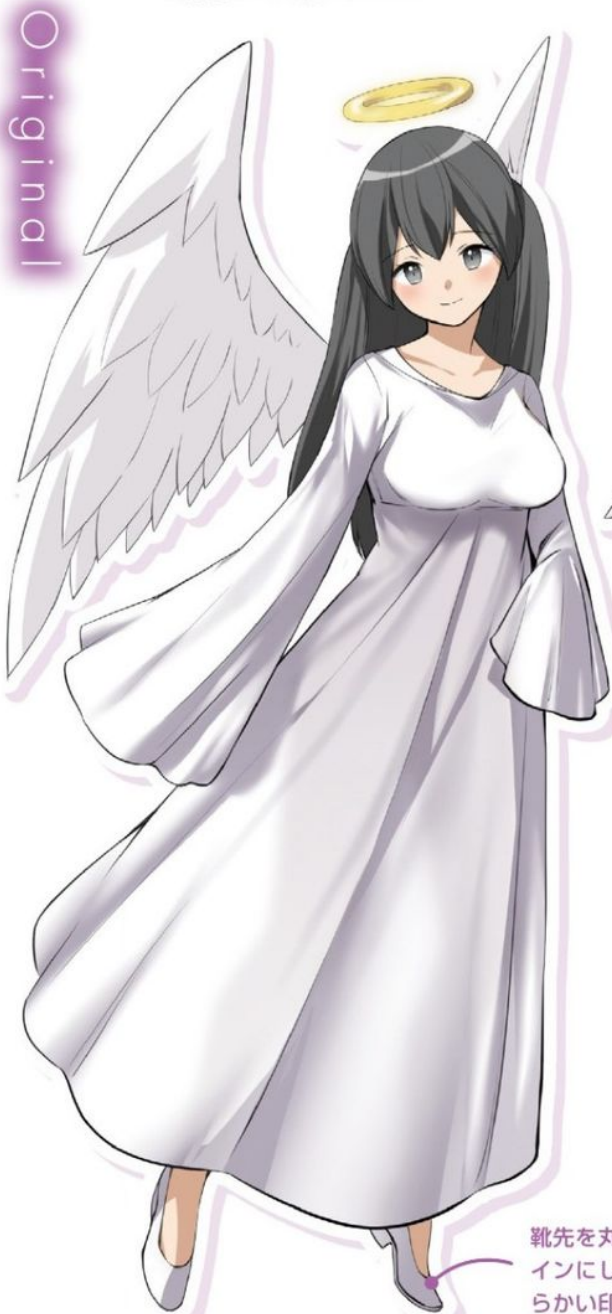
▲デザイン意図

ウエストのゴールドの装飾は鎧をイメージして、腕や首元にも同色のアクセサリーを身につけています。前あきのスカートは、ミニ丈とロングを組み合わせた変形ワンピースです。

デザイン意図

光に包まれた女神が空から降りてくる様子を表現した衣装です。背面に見える光は、光輪やオーラ。金の装飾のアクセントとなる赤い宝石や、身につけている布に入った刺繍がポイントです。腰から垂らしたフリンジの装飾で、空中に浮いたような雰囲気を演出しました。

天使

デザイン意図

ラッパを吹いた子供の天使をイメージした衣装です。手が隠れる大きな袖が特徴的な、裾の長いワンピースで清純さを表現しました。

デザイン意図

人の恋を邪魔して、いたずらをしている堕天使のイメージ。キューピットの矢をはじめ、ハートをモチーフにしたデザインです。手かせが捕らわれていたことを暗示しています。

大きな羽を羽ばたかせる大天使

表情や顔の作りでも悪魔と天使を表現しました

羽で胸を隠してるんだね♪左右で天使と悪魔のイメージカラーになってるんだ！

Sexy arrange

デザイン意図

天使と悪魔が混在した神的存在をイメージしています。体より大きな６枚の羽は、位の高さを表現。羽にも花びらにも見える装飾で胸を覆い隠しています。腰に巻かれた布で股をカバーし、ピンクの花が飾られています。天使の輪は神々しい光をイメージ。

リボンと羽を組み合わせたような髪飾りもかわいい！ 羽の装飾が豪華なコスチュームね。

悪魔

着用モデル
はすみ

デザイン意図

笑顔の明るい元気な悪魔をイメージしました。かぼちゃパンツの大きな膨らみとウエストの締まりのバランスを意識して描き込みを工夫しています。

頭の角は、実はコスプレ風のカチューシャになっています

Original

Arrange

ピンクのラインが入ったことで、太ももを細く綺麗に見せています

デザイン意図

小さな胸にピタッと密着したバスト部分とトゲに見立てたフレアスカートで小悪魔感を表現。あざとい穴からおへそを覗かせてエロティックなかわいらしさも演出しました。

わたしのお願い叶えてくれな〜い？

艶のある髪色がエロスを引き立てます

デザイン意図

タトゥーのような衣装で悪魔らしさは残しつつセクシーさを工夫しました。胸を隠しギリギリまで攻めた衣装が、妖しく笑う表情とマッチし挑発的なお姉さん感を演出。衣装のカラフルな装飾は宝石に見立てたデザインでファンタジー感を強調しました。手をイメージした羽と対照にしっぽはかわいさをプラス。

耳飾りや衣装の色合いが悪魔のお姉さんの魅力をぐっと引き出していてたまらないです！

小さな胸とふくよかなお尻のライン、ふわふわな巻き髪がとってもエロティックで素敵ね。

Sexy arrange

妖精

着用モデル
莉子

デザイン意図

襟や袖にギザギザをあしらった黄色いワンピースと茶色いブーツのポップな色合いが特徴です。ウエストのベルトにはナイフを装備しています。

デザイン意図

胸元が大きくあいた、体のシルエットがわかるピチっとしたデザイン。襟のフリルが谷間を強調しています。ウエストや頭には大きな白い花飾りを装飾しファンタジー感を演出しました。

魔法の粉で、一緒に空を飛びませんか？

ファンタジーコスチューム

Sexy arrange

デザイン意図

大きく透け感のある羽は、ひらひら優雅に舞うチョウをイメージしました。虹のような多彩なカラーを全体的に使用しオーラを放つ妖精の王様を表現。神話に出てくるファンタジーなキャラクター要素として金色のハープやガラス細工のような指先の装飾を用いています。

Column 4

キャラクターの関係性と組み合わせ

キャラ設定を活かした組み合わせを考えることで、イラストにストーリー性を持たせることができます。キャラを複数人描くときは、体型の違い、肌の色味、髪型などを組み合わせると深みが増します。また衣装とキャラの性格でイラストのネタを考えることもおすすめです。

キャラクター同士を組み合わせる

複数人のキャラがいるイラストを描くとき、キャラの見た目で組み合わせを考えることがあります。髪型や肌の色、体型が違うキャラ同士を並べることで対比され、より魅力的に見せることができます。体のパーツが対照的なキャラ同士の組み合わせは、衣装も効果的に見せられます。

イメージ・衣装・性格から組み合わせる

衣装から連想されるイメージとキャラクターの性格のギャップでイラストの構図を考えることもあります。例えばギャラリーのヒカリのイラスト（P.2）は、悪魔から連想する邪悪なイメージと対照的な、ピュアな性格のキャラクターを組み合わせました。少し戸惑いのある表情やしぐさにすることでエロティックな雰囲気を表現することができます。

体型のギャップを活かす

身長が高くグラマラスな体型の月乃と、胸が小さく年齢が若いはすみを組み合わせました。

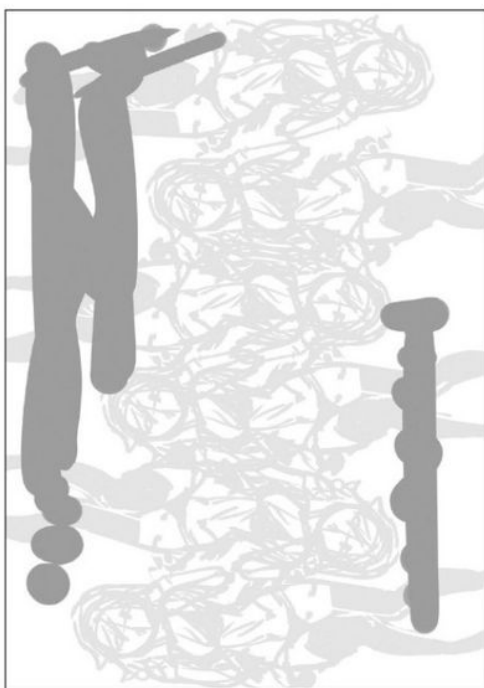
PART 5 表紙イラストメイキング

『CLIP STUDIO PAINT EX』を使用した
本書の表紙イラスト過程を解説します。
6人のキャラクターを活かした、
アイドル風の集団をテーマにしています。

Step 1 ラフスケッチ

今回は本書に登場するキャラクター全てをイラストに入れるため、６体の配置のバランスとタイトルを意識してざっくりとしたラフを描きました。最初に描きたい人数を考え、その後に配置とキャラの大きさを決めて、構図が決まるまで何度も描き起こします。

案を比較して全体の方向性を決める

A 案

タイトルを左右に配置し、キャラクターが縦に密集して仰向けに寝ているような構図です。

B 案

A 案の構図を少し描き変えています。タイトルを中央に移動し、キャラ同士の間隔を動かしています。

C 案

キャラがランダムに寝そべっている構図です。イメージが固まったので顔や体もざっくりと描きました。

D 案

前後に３人ずつキャラを配置。人物にメリハリがつくのと、全体のバランスがよかったので D 案で進めました。

Step 2
ラフをつめる

キャラとタイトルの配置が決定したので、顔と体のシルエットを描き起こしイメージを広げます。自分のラフを潰しながら、納得がいくまで何度も描き直します。キャラの配置が固まってきたら、衣装を含めたラフも描き起こしていきます。

タイトルスペースとキャラクターの配置を決める

A案

決定！

B案

衣装を含めたラフを再考案する

表紙のイメージが固まったので衣装を考えます。前列に配置した胸が大きいキャラは露出が目立つ衣装に、後列は胸元までしか描けないためトップスに特徴がある衣装を選びました。また、本書でキャラが着ている衣装のかぶりを避けるように意識しています。

Step 3 カラーラフ

確定した構図を元に清書し、色味のバランスを見るためにカラーラフを作成します。下描きを重ねていくことでどんどん精度が上がるため、時間がある場合はこの作業をします。キャラの配置を変更する可能性があるので１体ずつレイヤーを分けています。

後列のキャラクター

土台となるキャラ１体から進めていき、肌→髪→衣装の順に塗り進めます。前列のキャラとかぶるので下半身の衣装は見えませんが、そこも描き込んでいます。

前列のキャラクター

色を見るための作業なので、はみ出しは気にせずに大まかに塗ります。３人が並んだときの配色のバランスをチェックしながら、イメージを固めていきます。

全体の調整

６体が並んだときの配色をチェックして、場合によっては色数を増やします。光源がどこにあるかをイメージして影を入れ、最後は画面がくっきり見えるように調整。

Step 4 線画

1体ずつレイヤーを分けているので、それぞれ線画を進めます。キャラクターを描く上で顔の配置を最後に調整することもあるので、顔のパーツのみレイヤーを分けることが多いです。体のパーツによって線の太さを変えて、全身の線画を描きます。

カラーラフを下地に線画を描く

後列のキャラクター

前列のキャラクター

全体の調整

Step 5 べた塗り

カラーラフから色を拾ってべた塗りをし、肌→髪→衣装の順に進めます。前列と後列それぞれで一度チェックし調整、その後全体を合わせてバランスを確認します。ヒカリ（後列・中央）のポーズが棒立ちでつまらないと感じたので線画で修正しました。

ベースとなるカラーをべた塗りする

後列のキャラクター

前列のキャラクター

全体の調整

Step 6 人物着色

べた塗りができたら、影やハイライトを含めた細かい部分を塗り分けます。肌→髪→衣装→仕上げまでを進め、体のパーツの微調整をします。着色中に気になった大きな修正は最後にまとめて行うので、1体ずつ丁寧に着色していきます。

はすみ

べた塗り後

着色後

肌に影をつけて、髪を塗り衣装にハイライトを入れます。

前列のキャラとかぶるため、下半身はざっくりした着色で進めます。

べた塗り後

着色後

首の近くの髪を着色し、衣装にも影を入れ立体的にします。

衣装を着ると肌に影が入るのでそこを意識しながら塗ります。

Column

髪をアニメ塗りしてくっきりした色分けをする

背面側の髪に紫で明るい部分を作り立体感を出します。アニメ塗りにぼかし塗りをして、その上からさらに濃い影を入れています。

Column

衣装にハイライトを入れてより立体的に仕上げる

体の凹凸がある部分にハイライトを入れて立体的に見せます。左上から光源がきているので、それを意識しながら進めます。

手元のネイルから色を塗りました。ウサギの耳の色と合わせてオレンジに着色しました。

手元のネイルと耳に合わせた色で髪の影もオレンジで塗ります。

肌と髪の着色後に、手袋や靴下などの白を塗り、その後トップスやスカートの黒を塗りました。

莉子は座りポーズでスカートをはいているので、スカート部分の影やシワなどの着色に時間がかかり難しかったです。

Column

レイヤーを細かく分けて修正時間を短縮する

キャラクターの集合イラストなどはレイヤーを１体ずつ分けることで、最後に細かな調整がしやすく修正時間が早くなります。

Step7 仕上げ

最終調整の仕上げと加工を加えていきます。着色の時点でかなり細かい箇所まで1体ずつチェックしているので大きな修正はありません。ラフスケッチから着色の作業の中で、気になっていた部分を修正し、全体表示した際のバランスを見ます。

細かく気になった部分を最終調整

着色後に腕を修正

キャラの着色では気にならなかったのですが、全体表示の際はすみの腕のサイズが気になったので大きく調整しました。

首の長さを微調整

線画から着色を進める中で首の長さが気になっていたので、衣装までの着色が終わってから仕上げで修正しました。

着色と仕上げの比較

着色

仕上げ

大きな変化はほとんどありませんが、前列のキャラのまわりに白を置いて、後列とのキャラの間に空間を作ります。前列のキャラが埋没しないための手法で、絵としてわかりやすいように入れました。なつなの髪を明るく修正し、はすみの毛束を少し増やすなどの微調整を行いました。それぞれの段階で1体ずつ修正をしているので、仕上げは時間がかかりません。

Column 5

ギャラリーのイラストメイキング

冒頭で紹介しているギャラリーのイラストは全て描き下ろしです。今回は４体のキャラクターイラストの制作過程をご紹介します。それぞれのシチュエーションも参考にしてください。

ドジっ子ナース 月乃 ▶P.5

①ラフスケッチ

②べた塗り

③全体の着色

▲キャラの配置を大まかに描いたラフを元に、背景や小物などを詳細に描き込んだラフスケッチを制作。普段はカラーラフを描くのですが、月乃は制作時間が少なかったので背景を着色した後に、線画→べた塗りの順で進めました。

▲べた塗りの後に影を描き、さらに細かい部分を描き込んでいきます。肌や衣装にハイライトを入れ、全体がくっきり見えるように調整と仕上げをしました。

お部屋で着替え中！ 莉子 ▶P.7

①ラフスケッチ

②線画・着色

③衣装制作と仕上げ

▲部屋で衣装に着替えているシチュエーションです。手を伸ばしているポーズにしたので、構図をしっかりと考えました。ラフスケッチ後に背景→線画→着色の順に進め、部屋の雰囲気が出るように工夫しています。

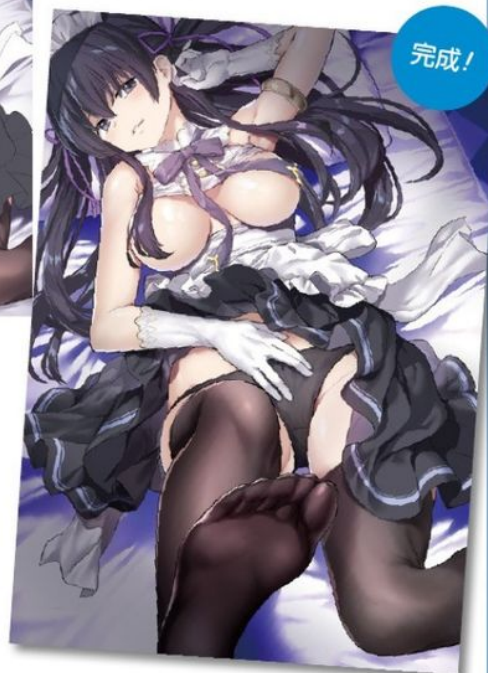
▲背景とキャラの色が塗り終わったので衣装デザインに取り掛かりました。仕上げでは手にぼかしを入れ、ドラマチックな雰囲気になるようにしています。

ベッドでだらけ脱ぐ まゆか ▶P.5

①ラフスケッチ

②背景制作と線画

③肌、タイツから着色

④全体を着色

ベッドに寝ているポーズと複雑な衣装のためラフを何度も描き直し、イメージを固めました。大まかな配置が決定したので、背景とキャラの線画を描きます。片足を上げたアオリのポーズにすることで見応えのあるイラストになります。

おさぼりサンタ♪ なつな ▶P.4

①カラーラフ

②背景制作

③全体の着色

④エフェクトを追加

こちらを振り向いてゲームをしている構図です。ラフスケッチでキャラの配置や小物、背景などを描きます。イメージを膨らませるためにキャラの肌と衣装に色を塗ったカラーラフを制作し、単純な作業で飽きないように背景→線画→着色の順に進めました。

TYONE（てぃーよね）

ライトノベルの挿絵、ソーシャルゲームのイラスト、
4コマ漫画などを制作しているイラストレーター。

pixiv https://www.pixiv.net/member.php?id=554149
Twitter https://twitter.com/Tyone29

ちょっぴりHな
コスチュームの描き方

2019年12月16日　初版発行

著者　TYONE
編集　樋口紗季、石井貴大（スタジオダンク）
デザイン　佐藤明日香（スタジオダンク）

発行人　北原 浩
編集人　勝山俊光
編集　平山勇介
発行所　株式会社 玄光社
〒102-8716　東京都千代田区飯田橋4-1-5
TEL:03-6826-8566（編集部）
TEL:03-3263-3515（営業部）
FAX:03-3263-3045
URL:http://www.genkosha.co.jp/

印刷・製本　図書印刷株式会社

玄光社の書籍案内

ラッキースケベ なぞり描き練習帳

たまたま偶然のエッチなシーンを
楽しみながら描く！

著者：B-銀河
B5 判・144 ページ
定価：本体 1,800 円+税
ISBN978-4-7683-1270-4

ちょっぴり H な おんなのこの描き方

おっぱい、お尻、太ももから
コスチュームまで！

著者：方天戟
B5 判・144 ページ
定価：本体 1,900 円+税
ISBN978-4-7683-0746-5

下着の描き方

下着の種類の解説や
描き方・ポーズのコツも満載！

イラスト：森倉円、シソ、ぐる、B- 銀河
B5 判・128 ページ
定価：本体 1,900 円+税
ISBN978-4-7683-0806-6